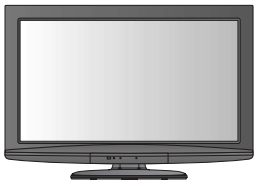
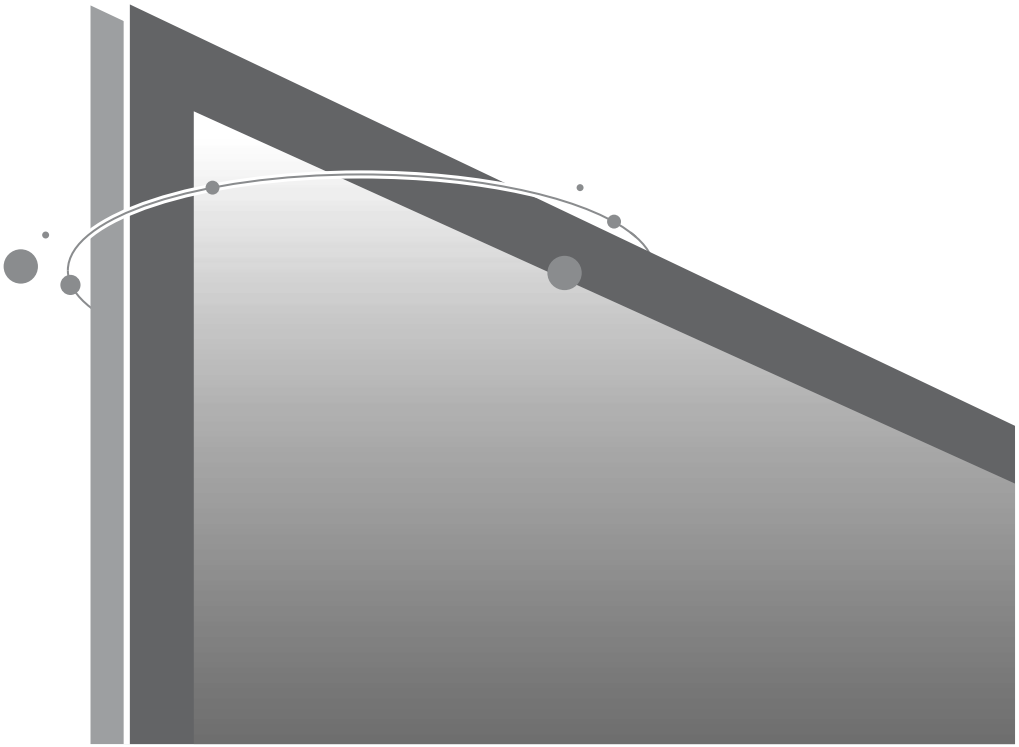


Panasonic

Manual de Instruções
Televisor LCD

VIERA

modelo: **TC-L32C20B**



VIERA Link

VIERA IMAGE VIEWER

AVCHD

DOLBY DIGITAL

SDXC

HDMI

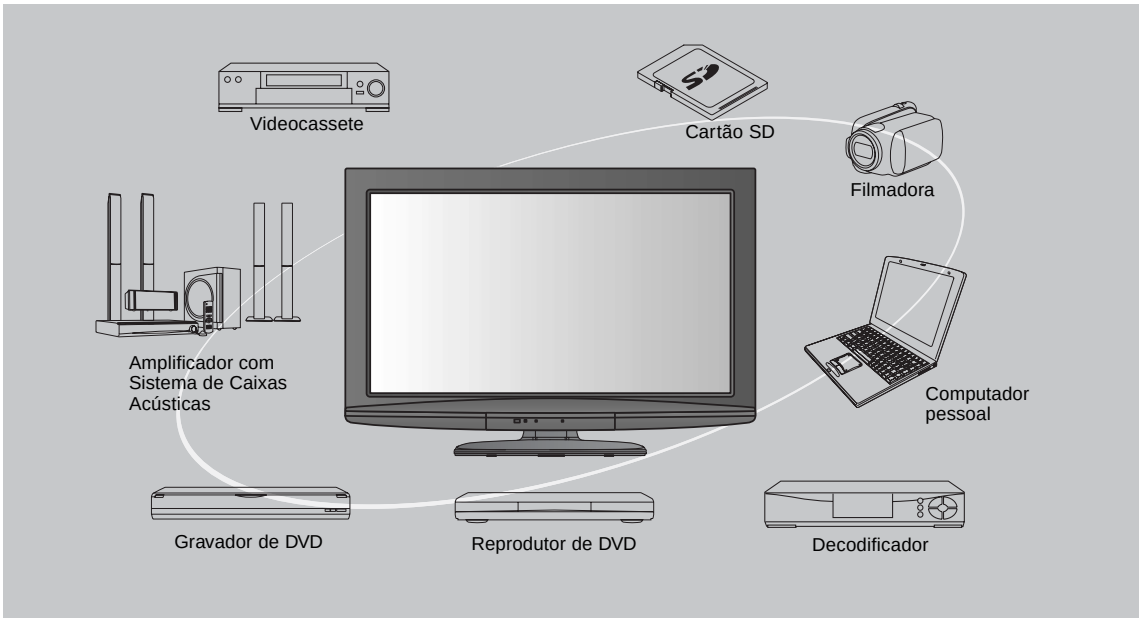
Obrigado por adquirir este produto Panasonic.
Antes de ligar o aparelho, leia atentamente as instruções contidas neste manual.
As imagens mostradas neste manual são meramente ilustrativas.

TQB2B0222-3

Experimente um incrível nível de diversão em multimídia

Recebe sinais digitais terrestres usando um sintonizador de TV Digital Integrado
Imagens nítidas com o terminal HDMI
Cria um home theater e gravador DVD ligado com “VIERA Link” sem ajustes complicados!

Desfrute de várias mídias



Este produto está licenciado sob o portfólio de patentes AVC licenciada para o uso pessoal e não comercial de um consumidor para (i) vídeo codificado de acordo com o padrão AVC (“Vídeo AVC”) e/ou (ii) decodificar vídeo AVC que foi codificado por um usuário engajado em uma atividade pessoal e não comercial e/ou foi obtido por um fornecedor de vídeo licenciado para fornecer Vídeo AVC. Nenhuma licença é garantida ou será implicada para qualquer outro uso.

Acessórios padrões

Verifique se recebeu os acessórios e itens mostrados abaixo ☑

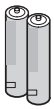
☐ Controle Remoto
• TNQ2B5302

☐ Pedestal ➡ pág. 6

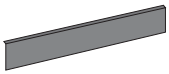
☐ Parafusos para pedestal (4)

M4 × 12

☐ Pilhas para o Controle Remoto (2)
• R6 (AA) Panasonic



☐ Folha de cobertura dos furos do pedestal

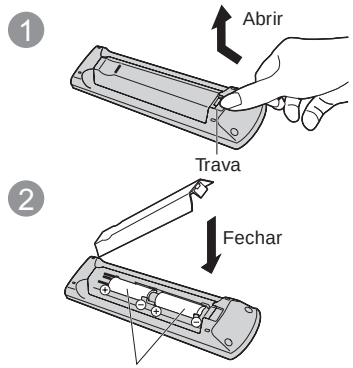


☐ Manual de Instruções

Cuidado

- Este produto contém peças possivelmente perigosas (como sacolas plásticas), que podem ser inspiradas ou engolidas acidentalmente por crianças pequenas. Mantenha estas peças fora do alcance de crianças pequenas.

Instalando e removendo as pilhas do controle remoto



Atente para a polaridade correta (+ ou –)

Cuidado

- A instalação incorreta pode causar vazamento e corrosão da pilha, resultando em danos ao controle remoto.
- Não misture pilhas velhas com novas.
- Não misture tipos diferentes de pilhas (como pilhas alcalinas e de magnésio).
- Não use pilhas recarregáveis (Ni-CD).
- Não queime nem desmonte as pilhas.

As pilhas não devem ser expostas ao calor excessivo, como luz do sol, fogo, etc.

- Não desmonte nem modifique o controle remoto.

Índice

Certifique-se de Ler

- Precauções de segurança 4
  (Aviso/Cuidado)

Guia de Início Rápido

- Acessórios/Opções 6
- Conexão Básica 8
- Identificando os Controles 10
- Sintonia Automática 12

Características Básicas

- Assistindo TV 13
- Usando o Guia de TV (modo TV Digital) 16
- Assistindo Entradas Externas 17

Funções Avançadas

- Como Usar o VIERA TOOLS 19
- Como Usar as Funções do Menu 20
- Sintonia e Edição de Canais 26
- Bloqueio de Canais 30
- Nomear Entradas 31
- Condição de Envio (Restaurar Ajustes) 32
- Atualizando o Software do TV (modo TV Digital) 33
- Usando o Media Player 34
- Funções VIERA Link 39
- VIERA Link "HDAVI Control™ 42
- Equipamento Externo 44

Técnico

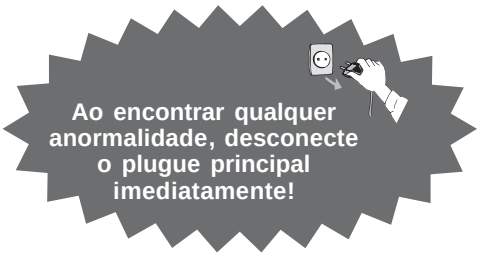
- Informações técnicas 46
- Licença 49
- Manutenção 50
- Perguntas e Respostas 50
- Especificações 52

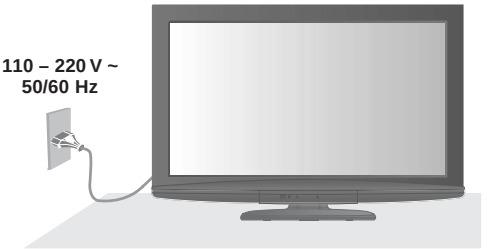
Precauções de Segurança

Aviso

Manuseio do plugue principal e o cabo de alimentação

- Insira o plugue principal completamente na tomada elétrica. Se o plugue principal estiver frouxo, ele pode gerar calor e causar fogo.
- Assegure-se de que o plugue principal esteja em local de fácil acesso.
- Não toque no plugue principal com a mão molhada, isto pode causar choque elétrico.
- Não danifique o cabo principal. Um cabo danificado pode causar fogo ou choque elétrico.
  - Não remova o TV com o cabo conectado a uma tomada elétrica.
  - Não coloque objetos pesados sobre o cabo nem deixe o cabo próximo a objetos com alta temperatura.
  - Não torça, não dobre e nem estique o cabo excessivamente.
  - Não puxe o cabo. Segure pelo corpo do plugue principal ao desconectar o cabo.
  - Não use um cabo ou plugue principal danificado.





Alimentação/Instalação

- Este TV foi projetado para:
  - 110 – 220 V ~ 50/60 Hz

Não remova a tampa traseira e NUNCA modifique seu TV por conta própria

- Não remova a tampa traseira, pois peças energizadas são acessíveis quando ela é removida. Não existem peças que possam ser reparadas pelo usuário em seu interior (componentes de alta voltagem podem causar sérios choques elétricos).
- Em caso de necessidade leve seu TV para ser verificado, ajustado ou reparado em seu revendedor Panasonic local.

Não exponha à chuva nem umidade excessiva

- Para evitar danos que possam resultar em choques elétricos ou fogo, não exponha este TV à chuva ou umidade excessiva. Este TV não deve ser exposto a gotejamentos ou respingos de água. Objetos com líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre nem acima do TV.

Não exponha à luz direta do sol nem outras fontes de calor

- Evite expor o TV à luz direta do sol e outras fontes de calor. Para evitar fogo, nunca deixe nenhum tipo de vela ou chama exposta sobre ou próximo do TV.

Não insira objetos estranhos no TV

- Não permita que nenhum tipo de objeto caia no interior do TV através das aberturas de ventilação (pode ocorrer fogo ou choque elétrico).

Não deixe o TV em superfícies inclinadas ou instáveis

- O TV pode cair ou tombar.

Use somente os pedestais/equipamentos de instalação indicados

- O uso de pedestais não aprovados ou outros materiais de fixação podem tornar o TV instável, com risco de ferimentos. Solicite ao seu revendedor Panasonic local, a instalação.
- Use pedestais e/ou suportes de parede (pág. 6) aprovados.

Não deixe que as crianças manuseiem o Cartão SD

- Como qualquer objeto pequeno, os Cartões SD podem ser engolidos por crianças pequenas. Remova o Cartão SD imediatamente após o uso e guarde-o fora do alcance das crianças.

Advertência

(Lei Federal nº 11.291/06)

Para evitar danos ao sistema auditivo, é recomendável não usar este aparelho com volume superior a 85dB (oitenta e cinco decibéis) por tempo prolongado.

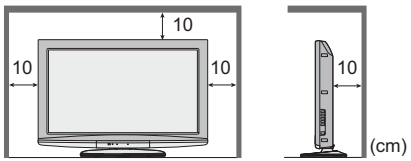
Cuidado

■ **Este aparelho é para o uso em climas tropicais**

■ **Ao limpar o TV, desconecte o plugue principal**
- A limpeza de um TV energizado pode causar choques elétricos.

■ **Se não for utilizar o TV por um longo período de tempo, desconecte o plugue principal**
- Este TV irá consumir alguma energia, mesmo com a tecla liga/desliga principal na posição desligado, enquanto o plugue principal estiver conectado a uma tomada elétrica.

■ **Deixe espaço ao redor do TV suficiente para dispersão do calor**
- Quando usar o pedestal, mantenha um espaço entre a base do TV e a superfície onde o TV está instalado.
- Se estiver usando um suporte de parede, consulte seu manual.



Distância mínima

■ **Não bloqueie as aberturas de ventilação**
- O bloqueio da ventilação por jornais, toalhas de mesas, cortinas, etc., pode causar superaquecimento, fogo ou choques elétricos.

■ **Não aplique força excessiva nem sujeite a tela a impactos**
- Isto pode causar danos, resultando em ferimentos.

■ **Não exponha seus ouvidos a um volume excessivo de fones de ouvido**
- Danos irreversíveis podem ser causados.

Nota

■ **Função de espera automática**
- Caso nenhum sinal for recebido e nenhuma operação for realizada no modo TV Analógico por 30 minutos, o TV entrará automaticamente no modo de espera.

■ **Mantenha o TV distante destes tipos de equipamentos**
- Equipamentos eletrônicos

Em particular, não deixe equipamentos de vídeo próximos do TV. Interferências eletromagnéticas podem distorcer a imagem/som.
- Equipamentos com sensores infravermelhos.

Este TV também emite raios infravermelhos. Isto pode afetar a operação do outro equipamento.

■ **Transporte somente na posição de visualização normal**

Acessórios/Opções

Instalando o pedestal

Aviso

Não desmonte nem modifique o pedestal.

• Caso contrário, o TV pode cair e ser danificado, e, ainda provocar ferimentos.

Cuidado

Não use o pedestal para nenhum outro TV ou tela.

• Caso contrário o TV ou a tela poderá cair e ser danificada, e ainda provocar ferimentos.

Não use o pedestal se estiver deformado ou fisicamente danificado.

• Ao usar um pedestal fisicamente danificado, o mesmo poderá ocasionar ferimentos. Entre em contato com seu revendedor Panasonic mais próximo.

Durante o ajuste, certifique-se de que todos os parafusos estão firmemente apertados.

• Se todos os cuidados não forem tomados para assegurar que os parafusos estejam corretamente apertados durante a montagem, o pedestal não terá resistência suficiente para suportar o TV, podendo cair, causando danos e ferimentos.

Assegure-se de que o TV não caia.

• Se o TV receber um impacto ou crianças subirem no pedestal com o TV instalado, o aparelho pode cair, podendo resultar em ferimentos.

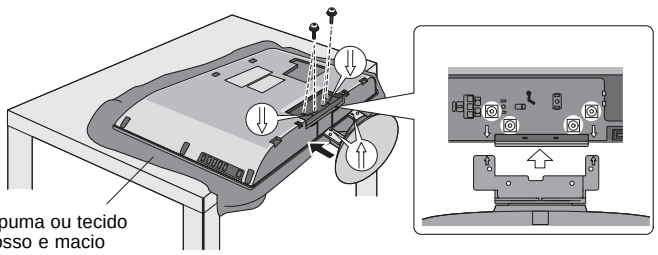
Duas ou mais pessoas são necessárias para instalar ou remover o TV.

• Se duas ou mais pessoas não estiverem presentes, o TV pode ser derrubado, causando ferimentos.

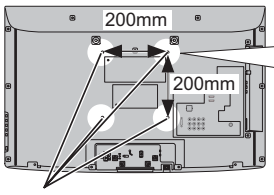
Montagem do Pedestal

Insira o suporte no TV e, depois, prenda firmemente com os parafusos de montagem. (Total 4 parafusos)

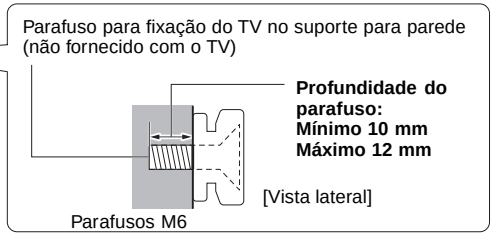
• Certifique-se de que os parafusos estão firmemente apertados.



Traseira do TV



• Furos para instalação do suporte para parede
• Para instalar um suporte de parede, retire os 2 parafusos superiores.


Parafuso para fixação do TV no suporte para parede (não fornecido com o TV)
Profundidade do parafuso:
Mínimo 10 mm
Máximo 12 mm
[Vista lateral]
Parafusos M6

Aviso

- O uso de suportes para parede ou na instalação de um suporte de parede por conta própria existe o risco de acidentes pessoais e danos ao produto. Para manter o desempenho e a segurança do aparelho, tenha certeza absoluta de pedir ao seu revendedor ou um terceirizado qualificado para instalar o suporte para parede. Qualquer dano causado pela instalação sem um instalador qualificado irá anular a garantia.
- Não instale o aparelho diretamente abaixo de lâmpadas de teto (como lâmpadas direcionais, holofotes ou lâmpada halógenas), que tipicamente aquecem muito. Isto pode deformar ou danificar as peças plásticas do gabinete.
- Tenha cuidado quando fixar suportes na parede. Sempre certifique-se de que não há cabos elétricos ou canos na parede antes de pendurar o suporte.
- Para evitar queda e ferimentos, remova o TV de onde está fixado quando não for mais utilizá-lo.

Atenção

Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (–) estão no sentido indicado. As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou recarregadas.

Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
No caso de vazamento da pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
Não remova o invólucro da pilha.

Após o uso, as pilhas e/ou baterias poderão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada

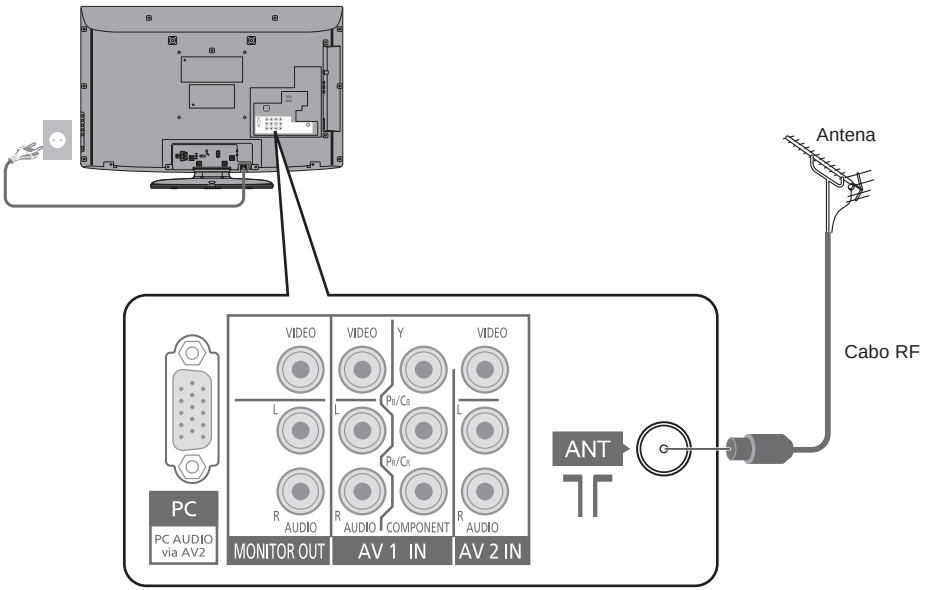
Conexão Básica

Os equipamentos externos e cabos mostrados não são fornecidos com este TV.
Assegure-se de que o TV esteja desconectado da rede elétrica antes de ligar ou desligar qualquer fio.

Conexão aérea

Somente TV

Traseira do TV
110-220V ~ 50/60 Hz
Cabo principal
Antena aérea
Cabo RF

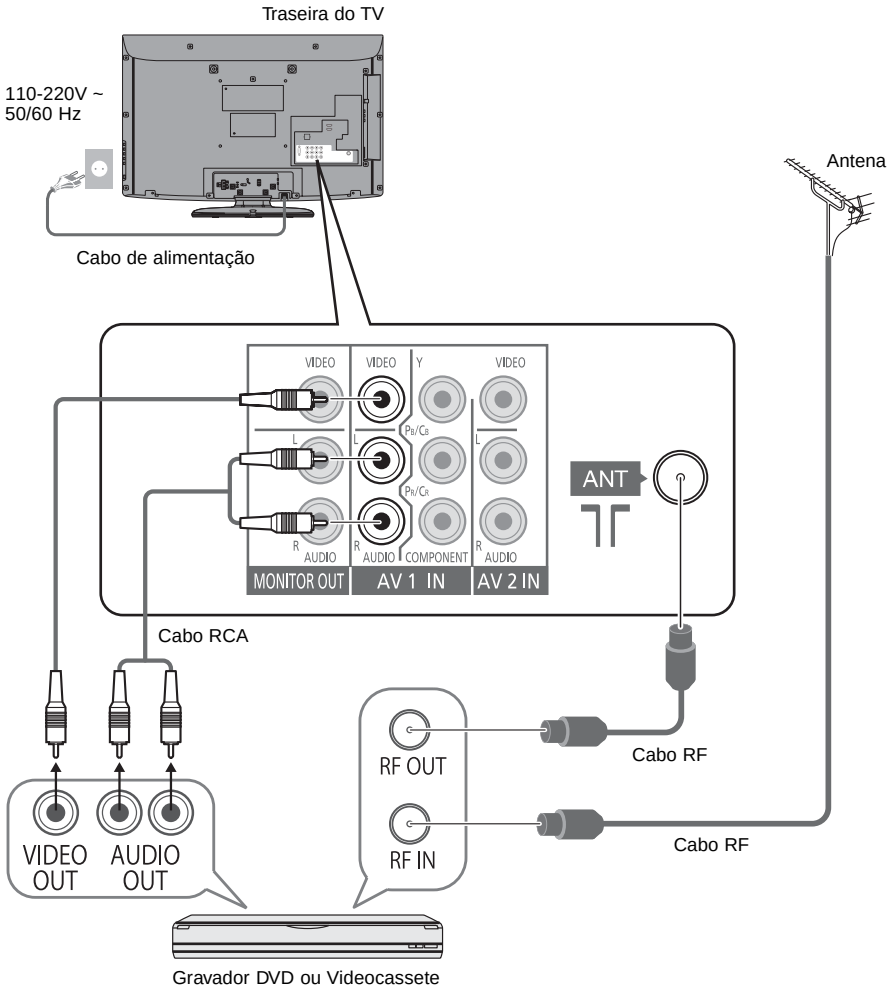


Nota

- Não coloque o cabo RF próximo do cabo principal para evitar ruído.
- Não deixe o cabo RF sob o TV.
- Para obter a melhor qualidade de imagem e som, uma antena aérea, o cabo correto (coaxial 75 Ω) e o plugue terminal correto são necessários.
- Se um sistema de antena coletiva for utilizado, pode ser necessário o cabo e o plugue de conexão corretos entre o soquete da antena na parede e o TV.
- Seu provedor de TV ou o revendedor podem ajudá-lo a obter o sistema de antena correto para sua área em particular e os acessórios necessários.
- Quaisquer problemas com a instalação da antena, melhorias nos sistemas existentes ou acessórios necessários, além do custo decorrente, são de responsabilidade do consumidor.
- Conexão VIERA Link ➡ pág. 40
- Leia também o manual do equipamento.
- Conexão de outro equipamento ➡ págs. 44 e 45.

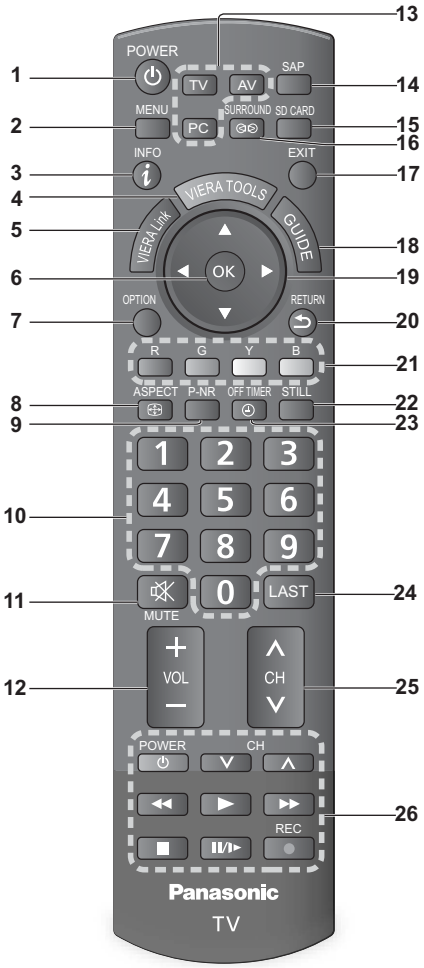
Conectando um Gravador DVD/Videocassete

TV, Gravador DVD ou Videocassete



Identificando os Controles

Controle Remoto



1 **Tecla Espera Liga/Desliga**
- Liga ou desliga (em espera) o TV.

2 **Menu Principal (pág. 20)**
- Pressione para acessar os Menus de Imagem, Som e Ajuste

3 **Informação do Canal/Programa (pág. 14)**
- Mostra informações do canal e programa.

4 **VIERA TOOLS (pág. 19)**
- Mostra alguns ícones de funções especiais e facilita o acesso

5 **VIERA Link (pág. 39)**
- Acessa o Menu VIERA Link

6 **OK**
- Confirma as seleções e escolhas.
- Pressione após selecionar a posição do canal para alterar rapidamente de canal.

7 **Menu de Opções (pág. 14)**
- Ajuste fácil para opções de visualização e som.

8 **Aspecto (pág. 15)**
- Altera a faixa de aspecto pela lista de Seleção de Aspecto.
- Também possível pressionando esta tecla repetidamente, até obter o aspecto desejado.

9 **Tecla P-NR**
- Mostra a barra de ajuste P-NR.

10 **Teclas numéricas**
- Troca de canal.
- Quando no modo de Espera, liga o TV.

11 **Silenciador do Som**
- Altera o emudecer de som (mute) para Ativado ou Desativado.

12 **Volume Acima/Abaixo**

13 **Seleção do modo de entrada**
- PC – altera para o modo de entrada PC (pág. 17)
- TV – altera para o modo TV (pág. 13)
- AV – altera para o modo de entrada AV da lista de Seleção de Entrada (pág. 17).

14 **SAP**
- Seleciona o Modo de Áudio para visualizar o TV (pág. 13).

15 **SD CARD (pág. 34)**
- Alterna o cartão SD para o modo visualizar/ouvir

16 **Surround (pág. 23)**
- Altera o ajuste do som surround

17 **Exit**
- Retorna para a tela de visualização normal.

18 **GUIDE (pág. 16)**
- Mostra o Guia de TV.

19 **Teclas do cursor**
- Faz seleções e ajustes.

20 **Return**
- Retorna para o menu/página anterior.

21 **Teclas coloridas**
- Usadas para a seleção, navegação e operação de várias funções.

22 **STILL**
- Imagem congelada (pág. 13).

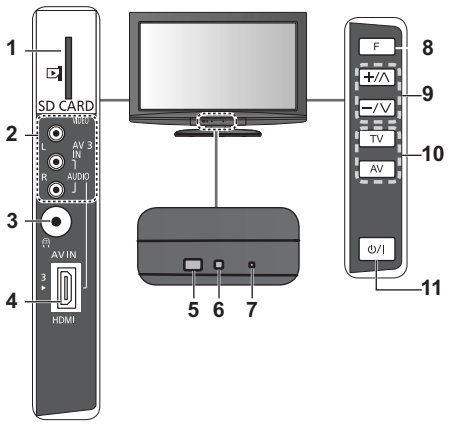
23 **Temporizador de desligamento (pág. 13)**
- Ajusta o tempo para o TV desligar automaticamente.

24 **LAST**
- Alterna os canais anteriormente visualizados ou modos de entrada.

25 **Canal Acima/Abaixo**
- Seleciona os canais em sequência.

26 **Operações do equipamento conectado (pág. 18).**

TV



1 Entrada do cartão SD
2 Terminais AV3
3 Conector dos fones de ouvido
4 Terminal HDMI3
5 Receptor do sinal do controle remoto
- Não deixe nenhum objeto entre o receptor do sinal do controle remoto no TV e o controle remoto.

6 Sensor C.A.T.S. (Sistema de Tracking Automático de Contraste)
- Percebe o brilho para ajustar a qualidade da imagem quando “Eco Mode” no Menu de Imagem está ajustado para “Ligado” (pág. 22).

7 LED de alimentação
- Em espera: vermelho
  Ligado: verde
- Enquanto se usa o controle remoto, indica que o TV está recebendo um comando.

8 Seleção de Função
- Volume/Luz de Fundo/Contraste/Brilho/Cor/Nitidez/ Matiz (modo NTSC)/ Grave (modo “Música” ou “Diálogo” no Menu Áudio)/Agudo (modo “Música” ou “Diálogo” no Menu Áudio)/Balanço/”Sintonia Automática de TV Digital” ou “Sintonia Automática de TV Analógica”
  (págs. 22 – 24).

9 Aumenta ou diminui a posição do canal em um. Quando uma função já está sendo mostrada, pressione para aumentar ou diminuir a função selecionada. Quando no modo de espera, liga o TV.

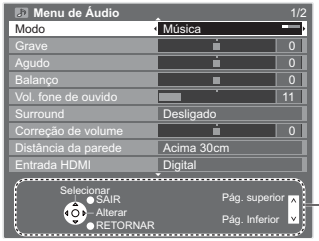
10 Alterna o modo de entrada.

11 Tecla liga/desliga principal
- Posicione para Ligado para ligar o TV ou passe para o modo de Espera pelo controle remoto.

Usando as Mensagens na Tela

Muitas funções disponíveis neste TV podem ser acessadas através do menu na Tela.

Exemplo (Menu de Áudio)



O guia de operação irá ajudá-lo.

Como usar o controle remoto

MENU — Abre o Menu Principal

Move o cursor/seleciona o item do menu

Move o cursor/níveis de ajuste/seleciona de uma faixa de opções

OK — Acessa o menu/armazena os ajustes após terem sido feitos ou opções terem sido ajustadas

RETURN — Retorna para o menu anterior

EXIT — Sai do sistema de menu e retorna para a tela de visualização normal

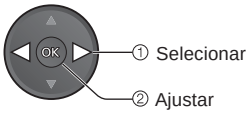
Sintonia Automática

Procura e memoriza os canais de TV automaticamente.
Estes passos não são necessários se o ajuste foi feito pelo seu revendedor local.

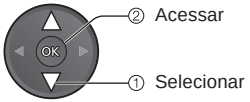
1 Conecte o TV na tomada elétrica e ligue

⏻/I • Agora você pode usar o controle remoto para ligar o TV ou passar para o modo de espera (LED de alimentação: Ligado).

2 Selecione seu idioma

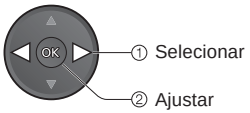


3 Selecione sua área

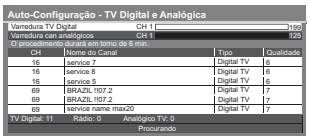


4 Selecione “Cabo” ou “TV”

*



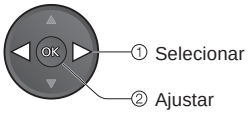
A Sintonia Automática inicia



• A Sintonia Automática irá iniciar a busca e a memorização dos canais de TV. A ordem de organização do canal depende do sinal do TV, o sistema de transmissão e as condições de recepção.

5 Selecione “Casa”

*



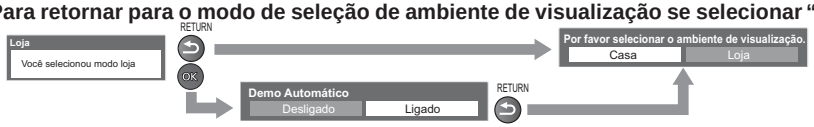
A Sintonia Automática está completa

***Modo ambiente de visualização**

Casa: Modo recomendado para assistir em casa. Selecione “Casa” para melhor imagem/consumo de energia. “Modo de Visualização” está ajustado em “Normal” (pág. 22).

Loja: Modo de demonstração para explicar as funções principais deste TV (para visualização na loja). “Modo de Visualização” está ajustado em “Dinâmico” (pág. 22).

Para retornar para o modo de seleção de ambiente de visualização se selecionar “Loja”



• Para alterar o modo de ambiente de visualização mais tarde, restaure todos os ajustes acessando Condição de Fábrica. ➡ “Condição de Fábrica” (pág. 32).

Assistindo TV

1 Ligue o TV

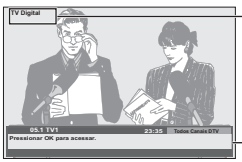
POWER

- A tecla liga/desliga principal deverá estar ligada (pág. 11).

2 Selecione o modo TV Digital ou TV Analógica

TV

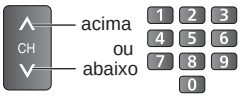
- Também é possível selecionar o modo pressionando a tecla TV repetidamente no controle remoto ou no painel lateral do TV (pág. 11).



O modo selecionado é mostrado.
- Para detalhes ➡ pág. 31.

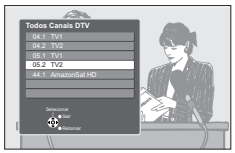
A faixa de informação aparecerá sempre que selecionar um canal.
- Para detalhes ➡ pág. 14.

3 Selecione um canal



- Para selecionar um canal de dois ou três dígitos, exemplo: 39
  ➡ 3 ➡ 9 (em um curto tempo)
- Para um canal de um ou dois dígitos
  ➡ OK ➡ troca rapidamente o canal.

- Para selecionar da Lista de Canais ➡ OK



① selecionar um canal
② assistir

Nota

- Quando o TV é passado para o modo de espera, será ouvido um som de clique após um curto tempo. Isto é normal.

Selecionar um canal usando a faixa de informação (pág. 14)

É possível confirmar o nome do programa antes de selecionar os canais.

Mostra a faixa de informação se ela não estiver visível

INFO

É possível ajustar o tempo de visualização em "Tempo de Visualização da Faixa" (pág. 24).

Enquanto a faixa é mostrada, selecione um canal

① selecionar
② assistir

Selecionar um canal usando o Guia de TV (modo TV Digital) (pág. 16)

Possível confirmar o Guia de TV (EPG) antes de selecionar os canais.

Mostra o Guia de TV

Seleciona um canal

① selecionar
② assistir

Outras funções úteis

Ouvindo com SAP (Programa de Áudio Secundário)

SAP

Selecione Modo de Áudio para assistir TV.

Modo TV Digital
Altera o sinal de áudio (dependendo do programa (Audio 1/Audio 2/Audio n...)

Modo TV Analógico
Selecione o modo de áudio desejado (Estéreo/ SAP/Mono)

Visualizar legendas

STILL **Congelar/descongelar imagem**

Temporizador de Desligamento

Desliga o TV automaticamente após um período fixo de tempo (0/15/30/45/60/75/90 minutos)

OFF TIMER

Pressione repetidamente até o tempo desejado aparecer.
- Também é possível ajustar o tempo do "Temporizador" no Menu de Ajuste (pág. 24).
- Para cancelar ➡ Ajuste para "0" ou desligue o TV.
- Para visualizar o tempo restante ➡ Faixa de informação (pág. 14).
- Quando o tempo restante estiver dentro de 3 minutos, o tempo restante piscará na tela.

15

Assistindo TV

Outras funções úteis

Visualizar faixa de informação

INFO

Visualizar faixa de informação

• Também aparece ao trocar de canal

Posição e nome do canal

Exemplo (modo TV Digital)

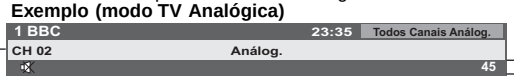
Horário atual

Programa

(ou codificado/censurado)

Tempo Inicial/Final do Programa

Exemplo (modo TV Analógica)



Estado do canal

• Para confirmar outro nome de canal sintonizado ➡

• Para assistir o programa listado na faixa ➡ OK

• Informação sobre o próximo programa (modo TV Digital) ➡

• Para selecionar uma lista favorita (modo TV Digital) ➡ B

• Para esconder ➡ EXIT

• Informação extra (pressione novamente para esconder a faixa) (modo TV Digital) ➡ INFO

• Para ajustar o tempo de visualização
"Tempo de Visualização da Faixa" (pág. 24)

Características disponíveis/ Significados das mensagens

	Emudecedor de som Ativado (mute)
Sinal fraco	Qualidade de sinal de TV ruim (modo TV Digital)
Codificado	Programa criptografado (modo TV Digital)
Faixa etária	10/12/14/16/18 anos (modo TV Digital)
Dolby D	Faixa de áudio Dolby Digital (modo TV Digital)
CC	Serviço Closed Caption disponível
Text	Serviço de Texto Digital disponível (modo TV Digital)
1 – 90	Tempo restante do Temporizador de Desligamento
•	Para ajustes ➡ pág. 13.

Visualizar o ajuste selecionável para o programa atual

OPTION

Verificar ou alterar o estado do programa atual instantaneamente

Ajuste de Cor do Canal (modo TV Analógica)
Ajuste da densidade da cor ➡ Menu Imagem (pág. 22)

Multi Áudio (modo TV Digital)
Permite selecionar entre idiomas alternativos para trilha sonora (se disponível)

Dual Áudio (modo TV Digital)
Permite selecionar estéreo/mono (se disponível)

Digital CC (modo TV Digital)
Permite selecionar o closed caption digital (se disponível)

• Para alterar

Texto Digital (modo TV Digital)
Permite selecionar o texto digital (sobreposto) (se disponível)

Analógico CC (modo TV Analógica)
Permite selecionar o closed caption analógico (se disponível)

Correção de Volume
Ajuste do volume do programa individual ou modo de entrada ➡ Menu Som (pág. 23)

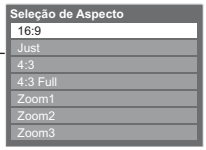
Outras funções úteis

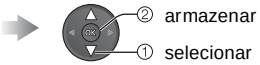
Alterar faixa de aspecto

Desfrute da visualização da imagem em seu melhor tamanho e aspecto.

ASPECT

Lista de Seleção de Aspecto de Visualização





Enquanto a lista é mostrada, selecione o modo

Para alterar o modo usando somente a tecla ASPECT

ASPECT

Pressione repetidamente até alcançar o modo desejado

16:9

Mostra diretamente a imagem em “16:9” sem distorção (anamórfico).

Just

Mostra uma imagem “4:3” em tela cheia. O alongamento somente é perceptível nas bordas esquerda e direita.

4:3

Mostra a imagem no padrão “4:3” sem distorção.

4:3 Full

Mostra uma imagem “4:3” ampliada horizontalmente para preencher a tela.

Zoom1

Mostra uma imagem “16:9” letterbox ou “4:3” sem distorção.

Zoom2

Mostra uma imagem “16:9” letterbox (anamórfico) em tela cheia sem distorção.

Zoom3

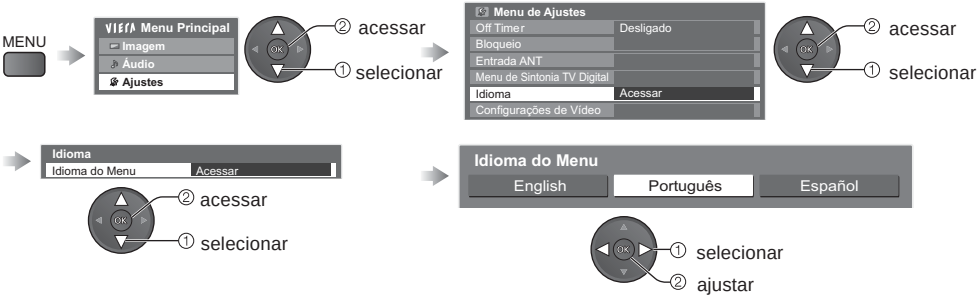
Mostra uma imagem “2.35:1” letterbox (anamórfico) em tela cheia sem distorção. Em “16:9”, mostra a imagem em seu máximo (com leve ampliação).

Nota

- Para modo TV Digital, somente “16:9” e “4:3 Full” são disponíveis.
- Somente “16:9” e “4:3” são disponíveis no modo de entrada PC.
- A faixa de aspecto é fixada para “16:9” quando “Modo de Visualização” estiver ajustado para “Game” no Menu de Imagem.

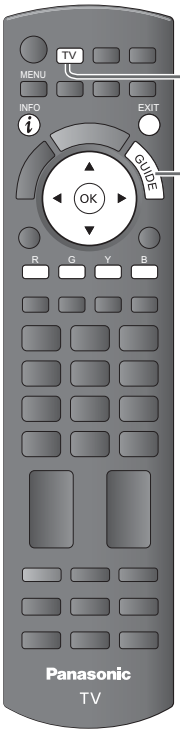
Alterar o idioma do OSD

Você pode alterar o idioma das mensagens na tela.



Utilizando o Guia de TV (modo TV Digital)

Usando o Guia de TV você pode selecionar facilmente o programa, visualizar informações sobre o programa, etc. Guia de TV – “Electronic Programme Guide” (EPG) fornece uma listagem na tela dos programas atuais e futuros para os próximos sete dias, dependendo da transmissora.



1 Se estiver no modo TV Analógica
Selecione o modo TV Digital

TV

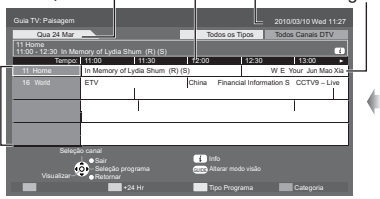
- Ao usar um seletor RF, altere-o sempre que mudar entre os modos TV Digital e TV Analógica.

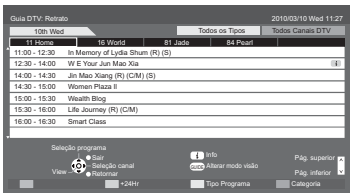
2 **Visualize Guia de TV**

GUIDE

Cada vez que é pressionado, o layout mudará (Paisagem/Retrato)

Horário do Guia de TV
Data do Guia de TV
Data e hora atual
Exemplo:
Programa
Exemplo:

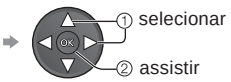




Paisagem (mostrado por canal)

Posição e nome do canal

Para assistir o programa



Para visualizar detalhes do programa

Selecione o programa

Para retornar para TV

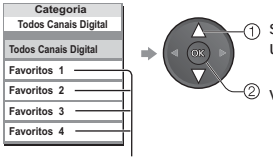
EXIT

Para o dia anterior R

Para o próximo dia G

Para ver uma lista de canais da lista de favoritos selecionada

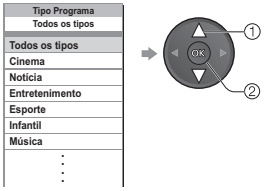
B



Para lista de canais ➡ pág. 27

Para visualizar uma lista de canais do tipo selecionado

Y



Nota

- Quando este TV é ligado pela primeira vez ou o TV é desligado por mais de uma semana, pode levar algum tempo antes que o Guia de TV seja mostrado completamente.

Assistindo Entradas Externas

Conecte o equipamento externo (Videocassetes, equipamento de DVD, PC, etc.) e você poderá assistir através da entrada.
• Para conectar o equipamento ➡ págs. 44, 45
O Controle Remoto é capaz de operar algumas funções do equipamento externo selecionado.
Para detalhes veja o manual do equipamento ou pergunte ao seu revendedor local.

Para retornar para TV
➡ TV

1 Visualize o menu de seleção de entrada

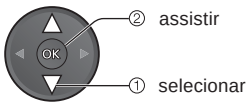
AV

• Quando visualizar PC ➡ PC ➡ pule para 3)

2 Selecione o modo de entrada do equipamento conectado

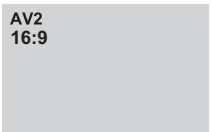
• Também é possível selecionar a entrada usando a tecla AV no controle remoto ou no painel lateral do TV (pág. 11).
Pressione a tecla repetidamente até a entrada desejada ser selecionada.
• É possível nomear ou pular cada modo de entrada ➡ "Nomear Entradas" (pág. 31).
As entradas puladas não serão mostradas quando a tecla AV for pressionada.

Exemplo (AV2)



3 Ver

O modo selecionar é mostrado na tela.
Exemplo (AV2)



• Se o equipamento externo possuir uma função de ajuste de aspecto, ajuste para "16:9".

Exemplo (PC)

• Também é possível ouvir o som do PC com o cabo de áudio conectado (para conectar ➡ págs. 44 - 45).
• É possível ajustar algumas funções, Ajustes Avançados de PC (pág. 23) no Menu Imagem e Ajuste de PC (pág. 24) no Menu de Ajuste.
• Para PC compatível com HDMI (págs. 47 – 48), é possível conectar aos terminais HDMI (HDMI1/HDMI2/HDMI3) usando o cabo HDMI.

Assistindo Entradas Externas

Operando o equipamento com o controle remoto do TV

O equipamento conectado ao TV pode ser operado diretamente com as teclas abaixo do controle remoto deste TV.

POWER	**Standby** Ajuste para o modo em espera/ligado
▶	**Play** Reproduz o videocassete/DVD
■	**Stop** Para a operação
⏮ ◀◀	**Retroceder/Saltar/Procurar** Videocassete: Rebobina, visualiza as imagens rapidamente em reverso. DVD: Salta para a faixa ou título anterior. Mantenha pressionado para busca em retrocesso.
⏭ ▶▶	**Avanço rápido/Saltar/Procurar** Videocassete: Avanço-rápido, visualiza as imagens rapidamente em avanço. DVD: Salta para a próxima faixa ou título. Mantenha pressionado para busca em avanço.
❚❚/▶	**Pausa** Pausa/Reinicia DVD: Mantenha pressionado para reprodução em velocidade lenta.
CH ∨ ∧	**Programme Up/Down** Seleciona programa.
REC ●	**Gravar** Inicia gravação.

Como alterar o código para cada equipamento

Cada tipo de equipamento Panasonic possui seu próprio código de controle remoto.
Altere o código de cada equipamento que quiser operar.
Caso opere o equipamento conectado em VIERA Link (pág. 39), selecione o código “73”.

Mantenha POWER pressionado durante as seguintes operações

Insira o código apropriado (veja a tabela abaixo) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ➡Pressione ■

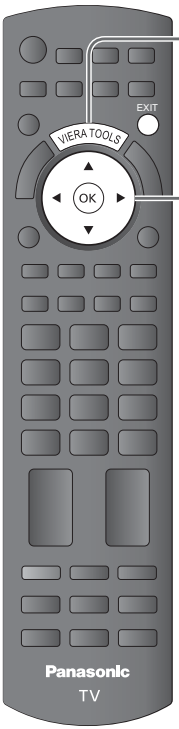
Tipo de equipamento	Código
Gravador DVD/Reprodutor DVD	70 (padrão)
Home Theater/ Reprodutor Blu-ray Disc	71
Videocassete	72
O equipamento usado no VIERA Link ➡ “VIERA Link Control” (pág. 42)	73

Nota

- Confirme se o controle remoto funciona corretamente após alterar o código.
- Os códigos podem ser restaurados para seus valores de fábrica se as pilhas forem trocadas.
- Algumas operações podem não ser possíveis com alguns modelos de equipamento.

Como Usar o VIERA TOOLS

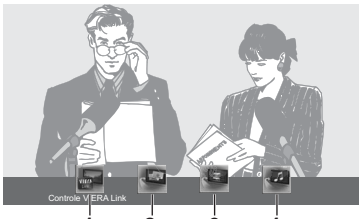
Você pode acessar algumas funções especiais facilmente usando a função VIERA TOOLS.

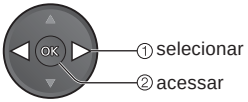


1 Visualize os ícones da função

VIERA TOOLS

2 Selecione uma função





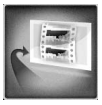
3 Siga a operação de cada função

1 Controle VIERA Link ➡ “Controle VIERA Link” (pág. 42).

Quando dois ou mais equipamentos compatíveis estão conectados, uma tela de seleção será mostrada.Selecione a descrição correta e acesse.

2 Foto ➡ “Modo Foto” (pág. 35)

3 Vídeo ➡ “Modo Vídeo” (pág. 36)



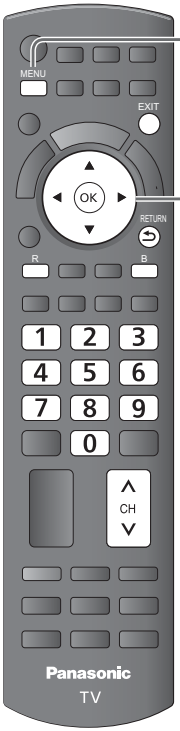
4 Música ➡ “Modo Música” (pág. 38)

Para retornar para TV

EXIT ➡ ou VIERA TOOLS

Como usar as Funções do Menu

Vários menus permitem fazer vários ajustes para a imagem, o som e outras funções.

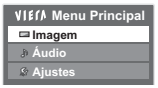


1 Visualiza o menu

MENU

- Visualize as funções que podem ser ajustadas (varia de acordo com o sinal de entrada)

2 Seleciona o menu

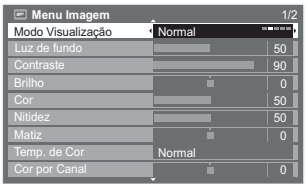


(exemplo)

② acessar

① selecionar

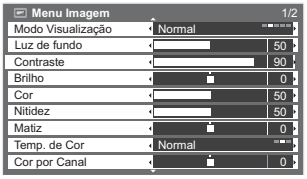
3 Seleciona o item



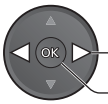
(exemplo)

selecionar

4 Ajusta ou seleciona



(exemplo)



① alterar

② armazenar ou acessar (necessário em algumas funções)

Para retornar para TV a qualquer momento

EXIT

Para retornar para a tela anterior

RETURN

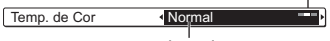
Para alterar as páginas do menu

acima

abaixo

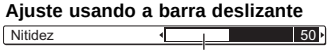
Escolha entre as alternativas

Número e posições de alternativas



alterado

Ajuste usando a barra deslizante

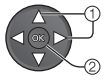


movido

Vá para a próxima tela

Mostra a próxima tela

Insira os caracteres pelo menu de entrada



① selecionar

ou

② ajustar

- Para apagar um caractere ➡

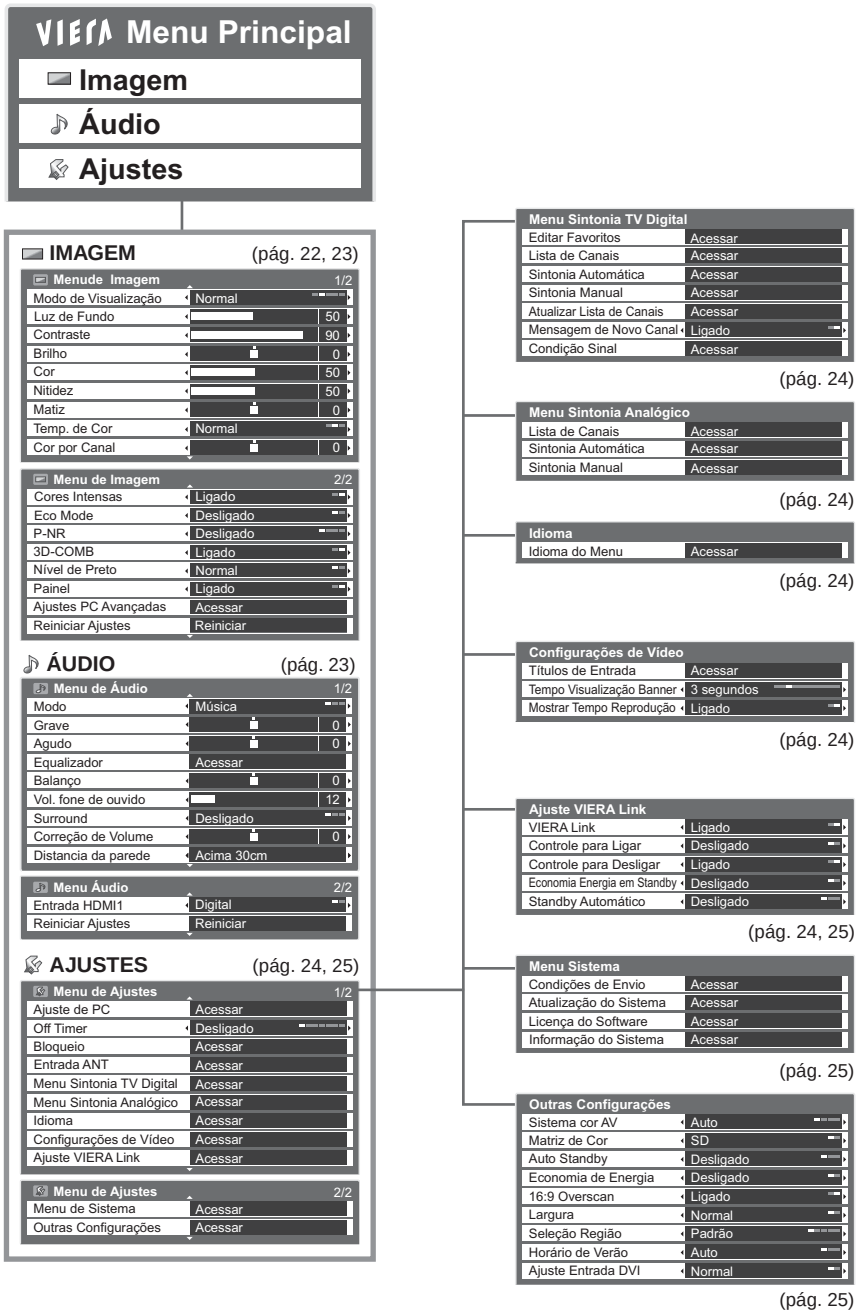
- Para apagar todos os caracteres ➡

Um caractere é mudado a cada toque. Deixe pressionado por um segundo para ajustar o caractere ou pressione OK ou qualquer tecla numérica em um segundo. Veja a tabela abaixo para os caracteres correspondentes a cada tecla numérica.

1	. 1 ! : # + - * _ ( )	6	m n o 6 M N O
2	a b c 2 A B C	7	p q r s 7 P Q R S
3	d e f 3 D E F	8	t u v 8 T U V
4	g h i 4 G H I	9	w x y z 9 W X Y Z
5	j k l 5 J K L	0	Space 0

Para restaurar os ajustes

- Para restaurar somente os ajustes de imagem
  ➡ "Reiniciar Ajustes" no Menu Imagem (pág. 23).
- Para restaurar somente os ajustes de som
  ➡ "Reiniciar Ajustes" no Menu Som (pág. 23)
- Para restaurar todos os ajustes
  ➡ "Condição de Fábrica" (pág. 32) no Menu Ajuste



• Dependendo dos sinais recebidos, os itens disponíveis variam.

Lista de Menu

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Imagem	**Modo de Visualização**	O modo de imagem básica (**Dinâmico/Normal/Cinema/True Cinema/Game**) em cada Modo de Visualização, Luz de Fundo, Contraste, Brilho, Cor, Nitidez, Matiz, Balanço de Cor, Cor Vívida, Modo Eco, P-NR e 3D-COMB pode ser ajustado e armazenado para combinar com a necessidade particular de visualização. • Ajuste para cada sinal de entrada. Dinâmico: Fornece acentuação no contraste e nitidez da imagem quando assistir em uma sala clara. Normal: Recomendado para assistir sob condições de luz ambiente normal. Cinema: Para assistir filmes em uma sala escura com aumento no desempenho do contraste, preto e reprodução de cor. True Cinema: Reproduz precisamente a qualidade de imagem original, sem qualquer revisão. Game: Sinal de resposta rápido, especialmente para fornecer imagens ideais para jogar videogames. • Não é válido no modo TV • Uma gravação contínua de tempo gasto usando o modo Game pode ser mostrado na parte superior direita da tela. ➡ "Visualização do Tempo de Reprodução" (pág. 24)
	Luz de fundo, Contraste, Brilho, Cor, Nitidez	Aumenta ou diminui os níveis destas opções de acordo com sua preferência pessoal.
	Matiz	Com uma fonte de sinal NTSC conectado ao TV, a matiz da imagem pode ser ajustada para seu gosto pessoal. • Somente para recepção de sinal de entrada NTSC ou Componente/HDMI.
	Temp. de Cor	Permite ajustar o tom da cor geral de toda a imagem (**Azul/Normal/Vermelho**).
	Cor por Canal	A variação da densidade das cores entre os canais de transmissão pode ser ajustado para três níveis para cada canal de recepção. • Selecione o canal que deseja ajustar e configure esta função.
	Cores Intensas	Ajusta automaticamente as cores para vívidas (**Desligado/Ligado**). • Não é válido para sinal de PC
	Eco Mode	Ajusta automaticamente o brilho da tela apropriadamente conforme o nível de luz ao redor diminui, para reduzir o consumo de energia (**Desligado/Ligado**). • Não é disponível no modo Loja (modo de imagem Dinâmica)
	P-NR	Redução de Ruído de Imagem Reduz automaticamente o ruído de imagem indesejado e ruídos de tremulações nos contornos de uma imagem (**Desligado/Mínimo/Médio/Máximo**). • Não é válido em sinal de PC
	3D-COMB	Torna as imagens congeladas ou com movimentos lentos mais vívidas (**Desligado/Ligado**). • Ocasionalmente, enquanto visualiza imagens congeladas ou com movimentos lentos, podem ser vistos padrões nos contornos. Ajuste para "Ligado" para visualizar com mais nitidez e com cores mais precisas. • Somente para recepção de sinal PAL ou NTSC. • Não é válido em Componente, PC, HDMI e Cartão SD.
	Nível de Preto	Selecione Escuro ou Claro. Válido somente para sinais de entradas externas (**Normal/Ajuste 7.5-IRE**).
	Painel	Desliga a tela quando seleciona-se "Desligado" (**Desligado/Ligado**). • O som continuará ativo mesmo se a tela for desligada. • Pressione qualquer tecla para ligar a tela. • Esta função é eficaz na redução do consumo de energia ao ouvir o som sem assistir a tela do TV.

Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Imagem	Ajustes PC Avançadas	**R-Gain** **G-Gain** **B-Gain**	Ajusta o ganho de cada cor
		R-Cutoff **G-Cutoff** **B-Cutoff**	Ajusta o ponto de corte de cada cor
		Gamma	Altera a curva gamma (**1.8/2.0/2.2/2.4/2.6**)
		Reiniciar Ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar o Ajuste Avançado de PC para o padrão.
	Reiniciar Ajustes		Pressione a tecla OK para restaurar os ajustes do Menu de Imagem atual para o padrão.
Áudio	**Modo**		Modo de som básico (**Música/Diálogo/Usuário**) • O modo selecionado afeta todas os sinais de entrada. Música: Melhora a qualidade do som para assistir vídeos musicais, etc. Diálogo: Melhora a qualidade do som para assistir noticiários, dramas, etc. • No modo Música e Diálogo, você pode ajustar o "Grave" e o "Agudo" e os ajustes serão armazenados para cada modo. Usuário: Ajuste o som manualmente usando o equalizador para combinar com sua qualidade de som favorita. • Para o modo Usuário, "Equalizador" aparecerá no Menu de Som ao invés de "Grave" e "Agudo". Selecione o "Equalizador" e ajuste a frequência. ➡ "Equalizador" (abaixo).
	Grave		Aumenta ou diminui o nível para acentuar ou minimizar os sons graves
	Agudo		Aumenta ou diminui o nível para acentuar ou minimizar os sons agudos
	Equalizador		Ajuste o nível de frequência para combinar com sua qualidade de som favorita. • Esta função é disponível quando "Modo" estiver ajustado para "Usuário". • Selecione a frequência e altere o nível de frequência usando a tecla do cursor. • Se quiser acentuar o som grave, aumente o nível da frequência baixa. Se quiser acentuar o som agudo, aumente o nível da frequência alta. • Para restaurar os níveis de cada frequência para os ajustes de fábrica, selecione "Reiniciar Ajustes" usando a tecla do cursor e depois pressione a tecla OK.
	Balanço		Ajuste o nível do volume das caixas acústicas direita e esquerda.
	Volume fone de ouvido		Ajuste o nível de volume do fone de ouvido.
	Surround		Ajustes do som surround (**Desligado/V-Áudio/V-Áudio Surround**) V-Áudio: Fornece um reforço dinâmico de largura para simular efeitos espaciais. V-Áudio Surround: Fornece um reforço dinâmico de largura e profundidade para simular efeitos espaciais melhorados. • A alteração também é possível com a tecla Surround no controle remoto (pág. 10).
	Correção de volume		Ajuste o volume do canal individual ou modo de entrada.
	Distância da parede		Ajuste o som da frequência baixa (**Acima 30cm/Até 30cm**) • Se o espaço traseiro entre o TV e a parede for maior do que 30 cm, "Acima de 30 cm" é recomendado. • Se o espaço traseiro entre o TV e a parede estiver dentro de 30 cm, "Até 30cm" é recomendado.
	Seleção SPDIF		SPDIF: Um padrão de formato de arquivo para transferência de áudio. Selecione o ajuste inicial do sinal de saída de áudio digital no terminal DIGITAL AUDIO OUT (**Auto/PCM**) Auto: Dolby Digital é enviado como Dolby Digital Bitsream. HE-ACC e MPEG são enviados como PCM. PCM: O sinal de saída digital é fixado em PCM. • Para modo TV Digital ou modo Vídeo (pág. 36).
	Entrada HDMI 1 / 2 / 3		Selecione para combinar o sinal de entrada (**Digital/Analógico**) (pág. 47). Digital: Conexão com cabo HDMI Analógico: Conexão com cabo adaptador HDMI-DVI • Somente no modo de entrada HDMI.
	Reiniciar ajustes		Pressione a tecla OK para restaurar os ajustes atuais de Modo, Balanço, Volume dos Fones de Ouvido e Surround no Menu Som para os ajustes padrões.

Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Ajustes	Ajuste PC	**Resolução**	Altera para uma visualização panorâmica. • VGA (640 × 480 pixels), WVGA (852 × 480 pixels), XGA (1.024 × 768 pixels), WXGA (1.280 × 768 pixels, 1.366 × 768 pixels). • As opções alteram dependendo dos sinais.
		Relógio	Ajuste para o nível mínimo se ocorrer ruído.
		H-Pos	Ajuste a posição horizontal.
		V-Pos	Ajuste a posição vertical.
		Ajuste de Fase	Elimina a tremulação e distorção. • Ajuste após o ajuste do Relógio. • Ajuste para o nível mínimo se ocorrer ruído.
		Sincronismo	Tipo de sinal de sincronia PC (**H & V/Em Verde**) H & V: por sinais horizontais e verticais do seu PC Em Verde: pelo sinal verde do seu PC
		Reiniciar Ajustes	Pressione a tecla OK para restaurar os ajustes PC atuais para os padrões.
	Off Timer		Ajuste o tempo para que o TV entre no modo de Espera automaticamente (**Desligado/ 15/30/45/60/75/90 minutos**) (pág. 13).
	Bloqueio		Bloqueia um canal/entrada AV para evitar seu acesso (pág. 30).
	Entrada ANT.		Selecione o tipo de entrada de Antena (**Cabo/Antena**) • Todos os dados de sintonia serão apagados.
	Menu de Sintonia	**Editar Favoritos**	Cria lista de canais favoritos (modo TV Digital) (pág. 27).
		Lista de Canais	Pula os canais indesejados ou edita os canais (págs. 27, 29)
		Sintonia Automática	Ajuste todos os canais TV Digital ou TV Analógica automaticamente (págs. 28, 29).
		Sintonia Manual	Ajuste os canais de TV manualmente (págs. 28, 29).
		Atualizar Lista de Canais	Atualiza a lista de canais mantendo seus ajustes (modo TV Digital) (pág. 28).
		Mensagem de Novo Canal	Seleciona se uma mensagem de notificação é dada quando um novo canal é encontrado (modo TV Digital) (**Desligado/Ligado**) (pág. 28).
		Condição Sinal	Verifica as condições do sinal de TV Digital (pág. 28).
	Idioma	**Idioma do Menu**	Altera o idioma das mensagens na tela (**English/Português/Español**).
	Configurações de Vídeo	**Títulos de Entrada**	Nomeia ou pula cada terminal de entrada (pág. 31).
		Tempo Visualização Banner	Ajusta por quanto tempo a faixa de informação permanece na tela (pág. 14). (**0 (sem visualização)/1/2/3/4/5/6/7/8/9/10 segundos**).
		Mostrar Tempo de Reprodução	Ajuste para “Ligado” para visualizar a gravação contínua do tempo gasto usando o modo Game a cada 30 mins (**Ligado/Desligado**). • Esta função é disponível quando “Game” está selecionado em “Modo de Visualização” (pág. 22).
	Ajustes VIERA Link	**VIERA Link**	Ajuste para usar as funções VIERA Link (**Ligado/Desligado**). • As funções VIERA Link tornam-se disponíveis quando “VIERA Link” está ajustado para “Ligado” (pág. 40).
		Controle para Ligar	Ajuste para usar as funções Ligar (**Ligado/Desligado**) (pág. 41).
		Controle para Desligar	Ajuste para usar as funções Desligar (**Ligado/Desligado**) (pág. 41).

Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Ajustes	Ajustes VIERA Link	**Economia Energia Standby**	Controla o consumo no modo de Espera do equipamento conectado para reduzir o consumo de energia (**Desligado/Ligado**) (pág. 41). • Esta função é disponível quando “VIERA Link” estiver ajustado para “Ligado” e “Controle para Desligar” estiver ajustado para “Ligado”.
		Standby Automático	Faz com que o equipamento conectado não visto ou não usado entre no modo de Espera para reduzir o consumo de energia (**Desligado/Ligado (com lembrete)/Ligado (sem lembrete)**) (pág. 41). • Esta função é disponível quando “VIERA Link” estiver ajustado para “Ligado”.
	Menu Sistema	**Condições de Envio**	Restaura todos os ajustes para os originais de fábrica (pág. 32).
		Atualização do Sistema	Baixa novos softwares para o TV (pág. 33).
		Licença do Software	Mostra a informação sobre a licença do software.
		Informação do Sistema	Mostra a informação do sistema deste TV.
	Olutras Configurações	**Sistema de Cor AV**	Seleciona o melhor sistema de cor baseado nos sinais de vídeo no modo AV (**Auto / PAL-M / PAL-N / NTSC**).
		Matriz de cor	Somente disponível com entradas 480p ou 576p em sinais de vídeo em uma cor natural de equipamentos digitais conectados em AV1 componente ou nos terminais HDMI1/ HDMI2/HDMI3. Selecione SD ou HD para ajustar os parâmetros ideais de cor para SD (definição padrão) ou HD (alta definição). • SD: O sinal de entrada é um sistema de TV normal. • HD: O sinal de entrada é um sistema de alta definição.
		Auto Standby	Ajuste o tempo para que o TV entre automaticamente no modo de Espera quando nenhuma operação é feita pelo tempo selecionado (**Desligado/2 horas/4 horas**). • A inserção do Cartão SD na entrada de cartão não afeta esta função. • Altera a entrada automática quando o equipamento conectado afeta esta função e o contador de tempo será restaurado. • A mensagem de notificação aparecerá 3 minutos antes de entrar no modo de Espera.
		Economia Energia	Reduz o brilho da imagem para economizar o consumo de energia (**Desligado/Ligado**).
		16:9 Overscan	Selecione a área da tela para visualização da imagem (**Desligado/Ligado**). Ligado: Amplia a imagem para esconder as bordas da imagem. Desligado: Mostra a imagem em seu tamanho original. • Ajuste para “Ligado” se ruídos forem gerados nas bordas da tela. • Esta função é disponível quando o aspecto estiver ajustado para “16:9”. • Esta função pode ser memorizada separadamente para os sinais SD (Definição Padrão) e HD (Alta Definição).
		Largura	Altera para o tamanho de leitura horizontal (**Normal/Estendido**).
		Seleção Região	Seleciona a região (**Fernando de Noronha / Nordeste / Padrão / Norte / Norte/Centro-Oeste**).
		Horário de Verão	Seleciona o modo de horário de verão (**Auto/Desligado/+1 hora**). Auto: Ajuste do tempo quando a Seleção de Região é mostrada. Desligado: O horário de verão não é ajustado.
		Ajuste Entrada DVI	Altera o nível de preto na imagem para o modo de entrada HDMI com sinal de entrada DVI manualmente (**Normal/Completo**). • Quando o sinal de entrada DVI do equipamento externo, especialmente de um PC, é mostrado, o nível de preto pode não ser o ideal. Neste caso, selecione “Cheio”. • O nível de preto para o sinal de entrada HDMI será ajustado automaticamente.

• Um menu diferente será mostrado no modo Cartão SD (pág. 34 – 38).
• Somente os itens disponíveis podem ser selecionados.

Sintonia e Edição de Canais

Você pode fazer a Sintonia Automática, listar seus canais favoritos, pular canais indesejados, etc.

1 Selecione TV Digital ou TV Analógica

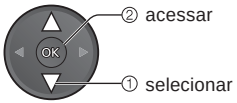
TV

- O modo selecionado será mostrado na tela (pág. 13).

2 Visualize o menu

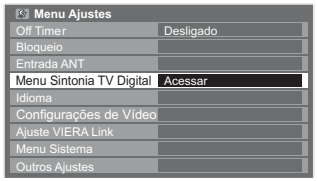
MENU

3 Selecione "Ajuste"

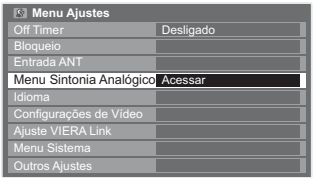


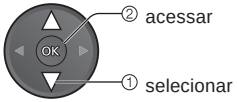
4 Selecione "Menu Sintonia TV Digital" ou "Menu Sintonia TV Analógica"

Menu de Sintonia de TV Digital



Menu de Sintonia de TV Analógica





EXIT

Para Sintonia Automática, use as teclas no painel lateral do TV

① Pressione repetidamente até "Sintonia Automática" aparecer.

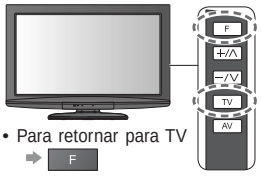
F

② Acesse "Sintonia Automática"

TV

③ Inicie "Sintonia Automática"

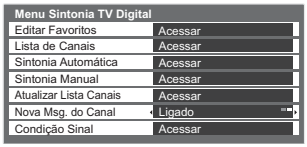
TV



- Para retornar para TV ➡ F

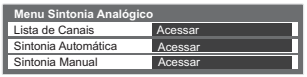
5 Selecione uma função

Menu de Sintonia de TV Digital

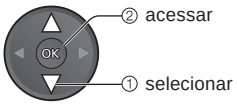


- Para detalhes ➡ pág. 27, 28

Menu de Sintonia Analógico



- Para detalhes ➡ pág. 29

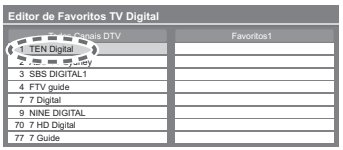


6 Ajuste (veja a próxima página)

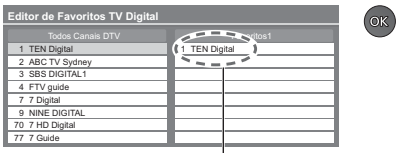
Editar Favoritos — Lista de canais favoritos

Crie sua lista de canais favoritos (Favoritos) de várias emissoras (até 4: Favoritos 1 a 4).
As listas Favoritos são disponíveis na faixa de Informação (pág. 14) e no Guia de TV (pág. 16).

① **Selecione um canal para lista**



② **Adicione-o na Lista Favoritos**



Um canal adicionado

- Para visualizar outros Favoritos ➡ G
- Para adicionar todos os canais à lista ➡ Y

Para editar a Lista

Selecione o campo de Favoritos para editar e:

- Para nomear os Favoritos ➡ R

(máximo: dez caracteres)

Ajustar caracteres
- Você pode ajustar os caracteres usando as teclas numéricas (pág. 20).

① selecionar ➡ RETURN Armazenar
② ajustar

- Para mover o canal ➡ G ➡ Selecione a nova posição ➡ G Confirme
- Para apagar o canal ➡ OK

③ Armazene

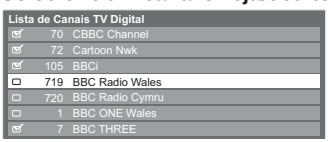
RETURN ➡ OK

Nota

- Os números dos canais são definidos pela emissora e não podem ser alterados.
- Os canais escondidos (veja abaixo) podem ser selecionados, mas não visualizados.

Lista de Canais — Pulando canais indesejados

Selecione um canal e veja/oculte



② ver / ocultar
☑ : mostrar
☐ : ocultar (pular)
① selecionar

Você pode ocultar os canais indesejados. Os canais ocultados não podem ser visualizados, exceto nesta função.
Use esta função para pular os canais indesejados.

- Para ver todos os canais ➡ Y
- Para sintonizar novamente cada canal (Sintonia Manual) (pág. 28) ➡ R

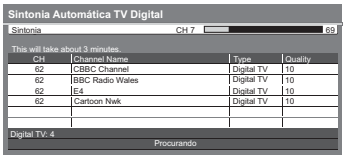
Menu de Sintonia de TV Digital

Sintonia Automática — Ajuste todos os canais automaticamente

Iniciar Sintonia Automática

OK ➡

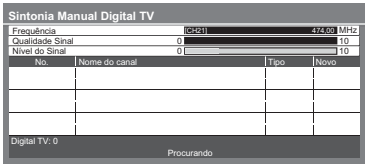
Ajustes são feitos automaticamente



Sintoniza automaticamente todos os canais de TV Digital recebidos na área.

- Todos os ajustes de sintonia anteriores serão apagados.
- Quando a operação estiver completa, o canal na posição de canal “1” será mostrado.
- A busca inicia na ordem do menor canal para o maior canal. Os canais recebidos durante este processo são adicionados à lista (pág. 27).
- Se a sintonia não foi feita completamente ➡ “Sintonia Manual” (veja abaixo).

Sintonia Manual — Ajuste o canal TV Digital manualmente

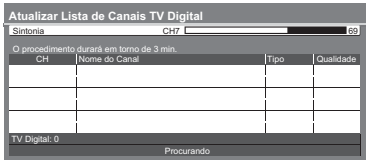


Normalmente use “Sintonia Automática” ou “Atualizar a Lista de Canais” para atualizar os canais de TV Digital em sua lista de canais. Se a sintonia não for feita completamente ou ajustar para antena aérea, use esta função.

① selecionar canal
② ajustar frequência (ajuste onde o nível de “Qualidade de Sinal” chegar ao máximo)
③ procurar

- Todos os canais encontrados serão adicionados à Lista de Canais de TV Digital.

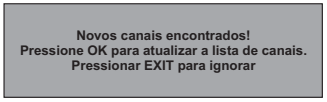
Atualizar Lista de Canais — Atualizar canais automaticamente



Você pode adicionar novos canais, apagar canais duplicados, atualizar o nome e a posição do canal automaticamente na Lista de Canais.

- A Lista de Canais é atualizada mantendo seus ajustes em Editar Favoritos, Lista de Canais, Bloqueio, etc.

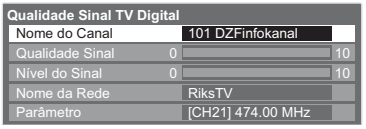
Mensagem de Novo Canal — Mostra uma mensagem de notificação



Selecione se uma mensagem é dada ou não quando um novo canal de TV Digital é encontrado (**Desligado/Ligado**).
- Selecionando OK a “Atualização da Lista de Canais” será feita.

Condição do Sinal — Verificar o sinal de TV Digital

- Para alterar o canal ➡



Selecione um canal e verifique as condições do sinal de TV Digital.

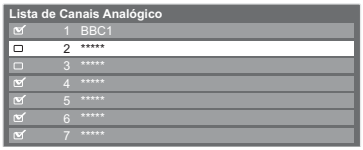
Um bom Sinal Forte não é uma indicação de sinal ideal para recepção de TV Digital. Use o indicador de Qualidade de sinal da seguinte forma:

Qualidade de Sinal:
- Barra verde ➡ Bom
- Barra amarela ➡ Ruim
- Barra vermelha ➡ Péssimo (verifique a antena)

Menu de Sintonia de TV Analógica

Lista de Canais — Pular canais indesejados/Editar canais (alterar nome)

Selecione um canal e veja/esconda



② ver / ocultar
☑ ver
☐ ocultar (pular)
① selecionar

• Para ver todos os canais ➡ Y

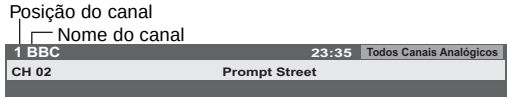
Você pode ocultar os canais indesejados. Os canais indesejados não serão mostrados, exceto nesta função.
Use esta função para pular os canais indesejados.

Para editar canais

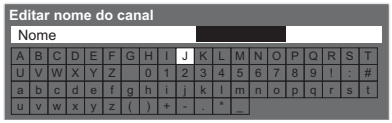
Você também pode editar cada canal na Lista de Canais.

ou

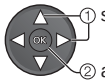
Selecione um canal para editar e:



• Para renomear o canal ➡ B



(máximo: cinco caracteres)



① selecionar
② ajustar
RETURN
armazenar

Ajuste os caracteres
• Você pode ajustar os caracteres usando as teclas numéricas (pág. 20).

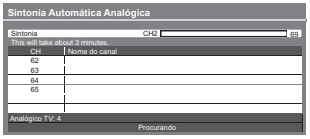
Nota

• Se um videocassete estiver conectado somente com o cabo RF, edite "VCR".

Sintonia Automática — Ajustar todos os canais de TV Analógica automaticamente

Iniciar Sintonia Automática

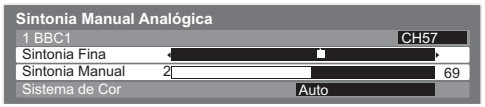
Os ajuste são feitos automaticamente



Sintoniza automaticamente todos os canais de TV Analógica recebidos na área.

- Todos os ajustes de sintonia anteriores serão apagados.
- Quando a operação estiver completa, o canal na posição "1" será mostrado.
- A busca iniciar na ordem do canal mais baixo para o mais alto. Os canais recebidos durante este processo são adicionados à lista (veja acima).
- Se a sintonia não for feita completamente ➡ "Sintonia Manual" (veja abaixo).

Sintonia Manual — Ajustar os canais de TV Analógica manualmente



Sintonia Fina

- Use para fazer pequenos ajustes na sintonia de um canal (afetado pelas condições do tempo, etc.)

Sintonia Manual

Ajuste o canal de TV Analógico manualmente após a Sintonia Automática.

- Ajuste o Sistema de Cor e, depois, faça esta função. Normalmente, ajuste Sistema de Cor para "Auto".
- Se um videocassete estiver conectado somente com o cabo RF, seleciona a posição de canal "0".

Selecione uma posição de canal

Selecione um canal

Procure e armazene

① procurar
② armazenar

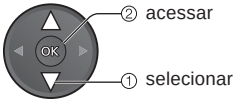
Bloqueio de Canais

Você pode bloquear canais específicos/terminais de entrada AV e controlar quem pode assisti-los.
Quando o bloqueio de canais/entradas está selecionado, uma mensagem aparecerá. Inserindo o número PIN, você poderá assistir.

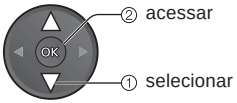
1 Visualize o menu

MENU

2 Selecione "Ajustes"



3 Selecione o modo de bloqueio



4 Ajuste (veja abaixo)

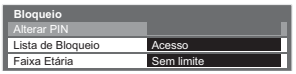
Para retornar para TV

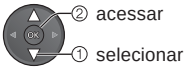
EXIT

Bloqueio de Canais — Controle de audiência de canal

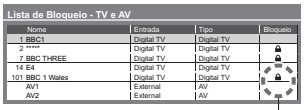
① Insira o número PIN (4 dígitos)

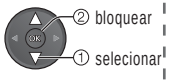
② Selecione "Lista de Bloqueio" ou "Faixa Etária"





Para ajustar "Lista de Bloqueio"





Aparece quando o canal/entrada está bloqueada

- Para cancelar
  ➡ Selecione o canal/entrada bloqueada ➡ OK
- Para bloquear tudo ➡ G
- Para cancelar todos os bloqueios ➡ Y
- Para pular para o topo da próxima entrada ➡ R

Para ajustar "Faixa Etária"

- Faixa Etária
  Sem limite/10 anos/12 anos/14 anos/16 anos/18 anos

Para alterar o número PIN

Selecione "Alterar PIN" em "Bloqueio" e insira um novo número PIN duas vezes.

- Anote o número PIN para o caso de esquecê-lo.

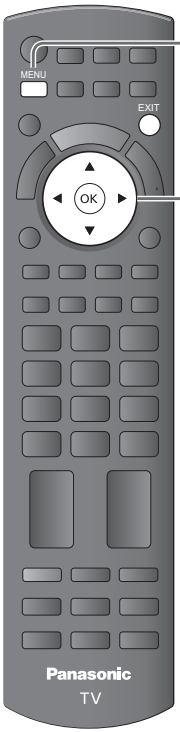
Nota

- Realizando "Reiniciar Ajustes" (pág. 32), o número PIN e todos os ajustes serão apagados.

Nomear Entradas

Para facilitar a identificação e seleção do modo de entrada, você pode nomear cada terminal de entrada ou pular os terminais que não estão conectados a nenhum equipamento.

• Para selecionar o modo de entrada ➡ pág. 17.



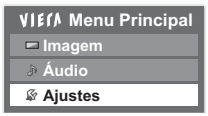
Para retornar para TV

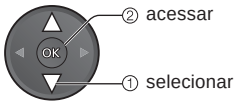
➡ EXIT

1 Visualize o menu

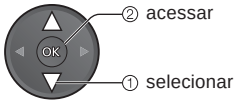
MENU

2 Selecione "Ajustes"

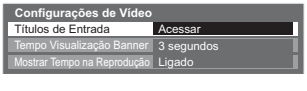


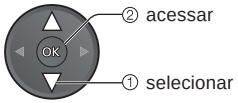


3 Selecione "Configurações de Vídeo"



4 Selecione "Títulos de Entrada"





5 Selecione um terminal de entrada e ajuste

Os nomes ajustados serão mostrados no menu "Selecionar Entrada" (pág. 17) ou faixa.

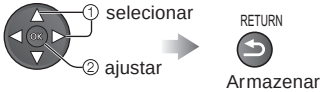
• Se "Pular" for selecionado, você não poderá selecionar o modo.

Entrada do usuário

Você pode nomear cada terminal de entrada livremente.

Selecione "Entrada do usuário"

(máximo: dez caracteres)

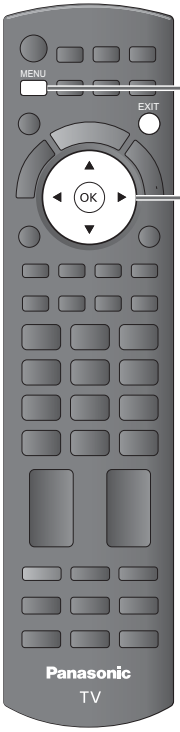


Armazenar

Ajuste os caracteres
Você pode ajustar os caracteres usando as teclas numéricas (pág. 20).

Condições de Envio (Restaurar os ajustes)

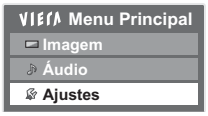
Restaure o TV para sua condição original, por exemplo, nenhum canal sintonizado.
Todos os ajustes serão restaurados (ajustes de canais, imagem, som, etc.).

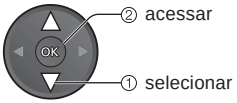


1 **Visualize o menu**

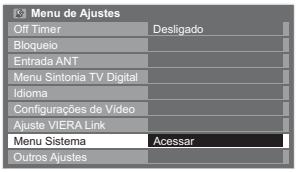
MENU

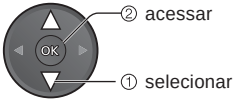
2 **Selecione “Ajustes”**



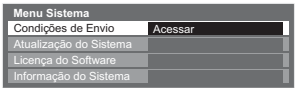


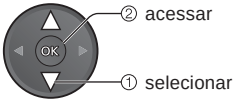
3 **Selecione “Menu Sistema”**





4 **Selecione “Condições de Envio”**





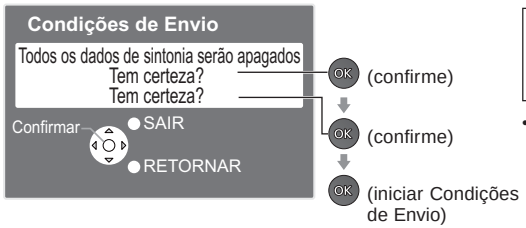
5 **Ajuste** (veja abaixo)

Para retornar para TV

EXIT

Condições de Envio — Restaurar os Ajustes

① Verifique a mensagem e restaure



② Siga as instruções na tela.

Restauração do Modo Fábrica Completa.
Por favor desligar o aparelho.

- A “Sintonia Automática” iniciará automaticamente quando a tecla principal Ligar/Desligar for ligada na próxima vez (pág. 12).

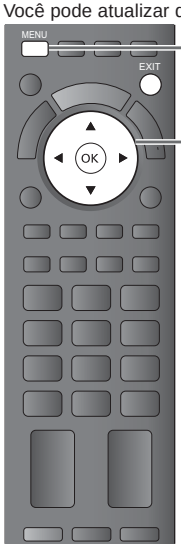
- Somente para sintonizar novamente os canais de TV, por exemplo, após mudar de casa
  ➡ “Sintonia Automática” em “Sintonizar e Editar Canais” (págs. 28, 29).

Atualizando o Software do TV (modo TV Digital)

De tempos em tempos, uma nova versão do software torna-se disponível para download para melhorar o desempenho ou operações do TV. Se houver uma atualização disponível, uma faixa de notificação será mostrada quando o canal tiver a informação atualizada. Esta função é disponível no modo TV Digital.

- Para baixar ➡ OK
- Se escolher não baixar ➡ EXIT

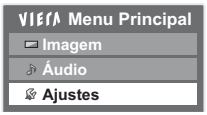
Você pode atualizar qualquer novo software automática ou manualmente.

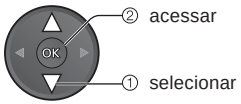


1 **Visualize o menu**

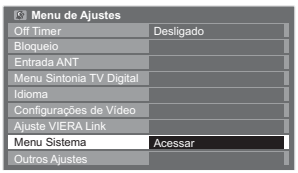
MENU

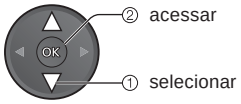
2 **Selecione "Ajustes"**



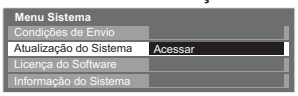


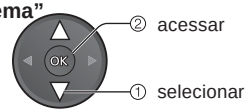
3 **Selecione "Menu Sistema"**





4 **Selecione "Atualização do Sistema"**





5 **Ajuste** (veja abaixo)

Para retornar para TV

➡ EXIT

Atualizar Sistema — Atualizar automaticamente o software do TV

ajustar

Ajuste "Atualizações Automáticas em Standby" para "Ligado"

- Cada vez que ajustar, o TV fará automaticamente uma busca em espera e baixará uma atualização, se alguma atualização estiver disponível.
- A atualização automática é feita às 3:00 AM e 5:00AM toda manhã sob as seguintes condições:
  - Espera (TV desligada com o controle remoto)

Se a Atualização do sistema for feita, o software será atualizado (ele pode alterar as funções do TV).
Se não quiser fazer isto, ajuste "Atualizações Automáticas em Standby" para "Desligado".

Nota

- O download pode demorar cerca de 60 minutos.
- Durante o download e atualização do software, NÃO desligue o TV nem pressione nenhuma tecla. O TV ativará automaticamente após o download estar completo.
- Uma mensagem pode avisar de antemão. Neste caso, a informação programada (a data que a nova versão pode ser usada) aparecerá. Você pode ajustar a reserva para atualização. A atualização não iniciará quando o TV estiver desligado.
- Um som de clique soará às 3:00 AM e 5:00 AM quando "Atualizações Automáticas em Standby" estiver ajustado para "Ligado". Isto é normal.
- Durante o donwload, o TV mostrará uma tela em branco por 40 a 50 segundos. Não interrompa o TV durante este procedimento.

Usando o Media Player

Visualizando o Cartão SD (VIERA IMAGE VIEWER)

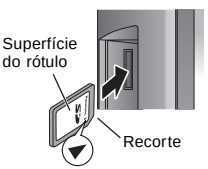
Modo Foto: Visualizar imagens congeladas gravadas em uma câmera digital.
Modo Vídeo: Reproduz vídeo gravado em uma câmera de vídeo digital.
Modo Música: Reproduz a música gravada em um gravador digital.
Quando estas funções são usadas, o sinal de áudio é enviado aos terminais de saída de áudio, mas os sinais de vídeo não são enviados.

- "Data" mostra a data na qual a gravação foi feita pela câmera digital, câmera de vídeo digital ou gravador digital. "**/**/****" será mostrado para os arquivos que não possuírem a data gravada.
- Para detalhes sobre os Cartões SD ➡ pág. 48.

Para inserir o Cartão SD

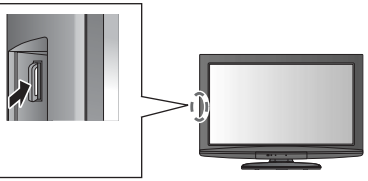
Insira cuidadosamente o Cartão SD com o rótulo voltado para frente.

Empurre até ouvir um clique



Para remover o Cartão SD

Empurre o centro do cartão



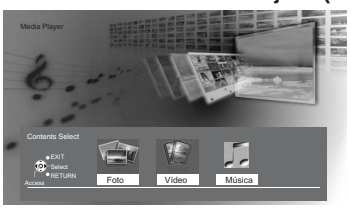
Selecionar Conteúdo

1 Insira o Cartão SD

2 Passe para o Media Player

SD CARD

3 Selecione o conteúdo desejado (Foto/Vídeo/Música)



(exemplo)

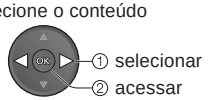
- Você também pode selecionar o conteúdo diretamente usando VIERA TOOLS ➡ "Como Usar o VIERA TOOLS" (pág. 19).

As imagens em miniatura do conteúdo selecionado serão mostradas.
- Foto ➡ "Modo Foto" (pág. 35)
- Vídeo ➡ "Modo Vídeo" (pág. 36)
- Música ➡ "Modo Música" (pág. 38)

Para alterar para outro modo

Visualize a tela de seleção de conteúdo

Selecione o conteúdo

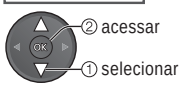


Para organizar por pasta, data gravada ou mês gravado (modo Foto)

Visualize a seleção

Selecione o tipo de organização

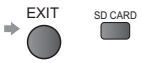
Visualização Pastas	Mostra miniaturas das fotos agrupadas por pasta
Ordenar por Data	Mostra miniaturas das fotos agrupadas por data
Ordenar por Mês	Mostra miniaturas das fotos agrupadas pelo mês



- Arquivos que não estão armazenados em uma pasta são agrupados em uma pasta chamada "/".
- Fotos sem uma data gravada serão mostradas como "/" ou "Desconhecido".

- Para retornar para a miniatura (todas fotos)

Para retornar para TV



Para retornar para a tela anterior

Modo Foto

O modo foto irá ler todos os arquivos com a extensão ".jpg" no cartão.
Insira o Cartão SD e depois selecione o modo "**Foto**" (pág. 34)

Tela de erro (imagens não podem ser carregadas, etc.)

(Miniaturas – Todas as imagens)

As imagens em miniatura de todas as fotos no Cartão SD serão mostradas.
- Para alterar a músicas de fundo
  ➡ "Ajuste de Foto" (veja abaixo).
- Para visualizar a informação da foto destacada

➡ INFO

No caso de todas as fotos

1/48 — número do arquivo/ número total de arquivos
Noime do arquivo p1010001.JPG
Data 23/10/2009
Pixel 1600X1200

No caso de visualizar pasta (pág. 34)

1/12 — número do grupo/ número total de grupos
Nome da pasta 23/10/2009 — nome da pasta, data ou mês
Número de arquivos 3

Tela única – Mostra uma foto por vez.
Selecione a foto que deseja ver.

① selecionar
② tela única

Guia de operação (tela única)

- Para ver/esconder o guia de operação
  ➡ INFO
- Para operar a Tela única
  ➡ Para foto anterior / Girar 90° (anti-horário) / Para próxima foto / Girar 90° (horário)
- Para retornar para a tela de miniaturas ➡ RETURN

Apresentação de slides – A apresentação de slides termina com a mesma miniatura que foi iniciada.

Selecione a foto pela qual deseja iniciar a apresentação de slides.
selecionar

Inicia a apresentação de slides
R

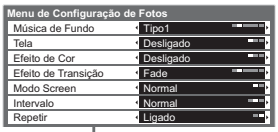
- Para ver/esconder o guia de operação
  INFO
- Para pausar (retornar para a Tela única) ➡ OK
- Para retornar para a tela de miniaturas ➡ RETURN

Configuração Foto — Ajuste do modo Foto

Mostrar o menu
MENU

② acessar
① selecionar

• Menu de Imagem e Som ➡ págs. 22, 23



② ajustar
① selecionar

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Configuração de Foto	**Música de fundo**	Selecione a música de fundo reproduzida durante o modo Foto (**Desligado/Tipo1/Tipo2/Tipo3/ Auto/Usuário**) Tipo1/2/3: Faixas de música pré-instaladas Auto: Reproduz as músicas no Cartão SD aleatoriamente Usuário: Reproduz a música configurada por você • Para ajuste ➡ pág. 38
	Tela	Selecione o quadro de visualização para a apresentação de slide (**Desligado/Multi/Aleatório**) Multi: A tela é dividida em 9 seções. Aleatório: As fotos são mostradas em posições e escala aleatória.
	Efeito de Cor	Selecione o efeito de cor das fotos (**Desligado/Sépia/Cinza**)
	Efeito de Transição	Selecione o efeito de transição usado quando alterar entre as fotos durante a apresentação de slides (**Desligado/Aparecer/Deslizar/Dissolver/Movimento/Aleatório**) Desvanecimento: A próxima foto aparece gradualmente. Deslizar: A próxima foto desliza e aparece a partir da esquerda. Dissolve: A foto é substituída em blocos indefinidos. Movimento: A foto é substituída com ampliação, redução, movimento para cima e para baixo. Aleatório: Cada transição é selecionada aleatoriamente. • Esta função somente é disponível quando "Quadro" está ajustado para "Desligado".
	Modo Screen	Selecione para visualizar as fotos em tamanho normal ou ampliada durante a Tela única e Apresentação de slides (**Normal/Zoom**). • Dependendo do tamanho da foto, ela pode não ser ampliada.
	Intervalo	Selecione o intervalo da apresentação de slides (**Curto/Normal/Longo**).
	Repetir	Repete a apresentação de slides (**Desligado/Ligado**)

Usando o Media Player

Visualizando a partir do Cartão SD (VIERA IMAGE VIEWER)

Modo Vídeo

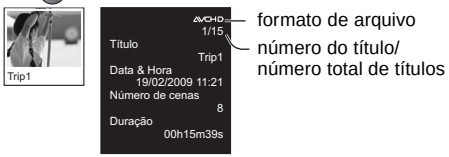
O modo vídeo suporta os formatos de arquivo AVCHD e MPEG2.
Acesso ao modo "**Vídeo**" (pág. 34)

Tela de erro (títulos que não podem ser carregados, etc.)

(Miniaturas – Tela única)

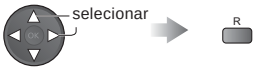
Miniaturas de títulos de vídeo no Cartão SD são mostrados.
Quando um título está destacado, a pré-visualização inicia (se o título suportar a pré-visualização).

- Para desativar a pré-visualização
  ➡ "Configuração de Vídeo" (pág. 37).
- Para visualizar a informação do título destacado
  ➡ INFO



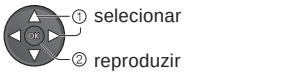
Reprodução do título visualizado

A reprodução do título selecionado inicia.
Selecione o título Iniciar a reprodução



A reprodução da cena selecionada no título

A reprodução inicia a partir da cena selecionada e roda até o final do título.
Selecione o título Selecione a cena para iniciar a reprodução.

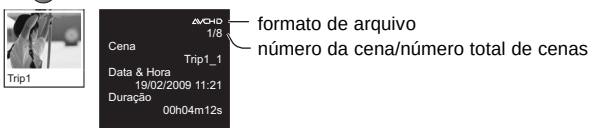


Quando um título está destacado, a pré-visualização inicia (se o título suportar a pré-visualização)

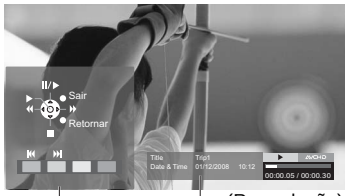
- Para desativar a pré-visualização
  ➡ "Ajuste de Vídeo" (pág. 37).

(Miniaturas – Tela única)

- Para repetir a reprodução
  ➡ "Ajuste de Vídeo" (pág. 37)
- Para visualizar a informação da cena destacada
  ➡ INFO



Operações durante a reprodução



- Para ver/esconder o guia de operação e a faixa de informação ➡ INFO
- Para operar a reprodução

- Para alterar a faixa de aspecto (somente para o conteúdo de vídeo de 4:3) ➡ ASPECT
- Para retornar para as miniaturas ➡ RETURN
- Para a cena anterior ➡ R
- Para a próxima cena ➡ G

Configuração Áudio

Você pode desfrutar do som multicanal conectando um amplificador em HDMI (ARC).
Para confirmar ou alterar o estado do som atual (durante a reprodução)

Visualize o menu Opções

OPTION

(estado do som atual)

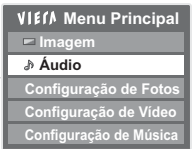
Altere o som (se o vídeo possuir vários sinais de áudio)

- Pode levar vários segundos para a alteração surtir efeito

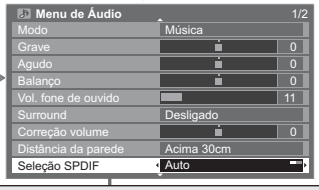
Ajustes da saída de áudio

Visualize o menu — MENU

Selecione "Áudio"



Selecione "Seleção SPDIF" e ajuste



Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Áudio	**Seleção SPDIF**	SPDIF: Um padrão de formato de arquivo para transferência de áudio. Selecione o ajuste inicial do sinal de saída de áudio digital no HDMI (ARC) (**Auto/PCM**) Auto: Dolby Digital é enviado como Dolby Digital Bitsream. HE-ACC e MPEG são enviados como PCM. PCM: O sinal de saída digital é fixado em PCM.

Configuração Vídeo — Ajuste do modo Vídeo

Mostrar o menu — MENU

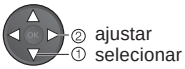
Selecionar "Configuração de Vídeo"

- Outros itens ➡ págs. 22, 23, 35

Selecionar "Outras Configurações"

- Ajustes de Visualização ➡ pág. 24

Selecionar os itens e ajustar



- 16:9 Overscan ➡ pág. 25

Menu	Item		Ajustes/Configurações (alternativas)
Configuração Vídeo	Outras Configurações	**Prévia do Vídeo**	Ajuste para iniciar a pré-visualização do título ou cena em uma tela de miniaturas (**Desligado/Ligado**) • As imagens podem não ser mostradas por um curto tempo na tela de miniaturas. Para resolver este problema, ajuste a pré-visualização para "Desligado".
		Repetir	• A reprodução repete dentro do título (**Desligado/Ligado**).

Nota

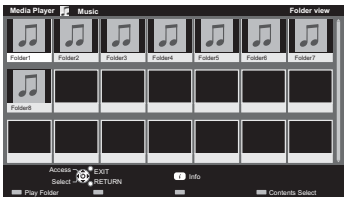
- As estruturas dos títulos e cenas podem variar de acordo com a câmera de vídeo digital usada.

Usando o Media Player

Ouvindo de um Cartão SD

Modo Música

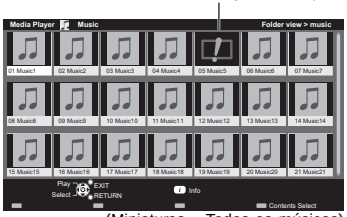
O modo música suporta o formato de arquivo MP3.
Insira o Cartão SD e depois selecione o modo "**Música**" (pág. 34).



(Miniaturas – Todas as Pastas)

② acessar
① selecionar

Tela de erro (arquivos que não podem ser carregados, etc.)



(Miniaturas – Todas as músicas)

② reproduzir
① selecionar

A reprodução inicia

- Para visualizar a informação na pasta ou música destacada ➡ INFO
- Para reproduzir a pasta visualizada:

Selecione a pasta — Iniciar a reprodução

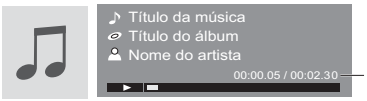
selecionar — R

Operações durante a reprodução

- Para ver/esconder o guia de operação ➡ INFO
- Para operar a reprodução:

◀◀ Retrocesso
II/▶ Pausa/Reprodução
▶ Reprodução
▶▶ Avanço-rápido
■ Parar

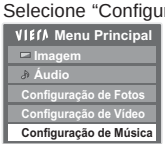
- Para a música anterior ➡ R
- Para a próxima música ➡ G
- A faixa de informação é mostrada como indicado abaixo.



Tempo decorrido/Tempo total de reprodução

Configuração Música — Ajuste do modo Música

Mostrar o menu — MENU

Selecione "Configuração Música"

② acessar
① selecionar

Ajustar

ajustar

Menu	Item	Ajustes/Configurações (alternativas)
Configuração de Música	Repetir	Selecione o modo de repetição (**Desligado/Pasta/Um**) Pasta: Todas as músicas na pasta selecionada são reproduzidas repetidamente. Um: A música selecionada é reproduzida repetidamente.

Para ajustar a música como a música de fundo durante o modo Foto

Enquanto reproduz a música

Mostrar o menu — B

Selecione "Arquivo" ou "Pasta"

② ajustar
① selecionar

Funções VIERA Link

VIERA Link "HDAVI Control™"

Desfrute de uma interoperabilidade adicional HDMI com produtos Panasonic que possuem a função "HDAVI Control". Este TV suporta a função "HDAVI Control 5".
As conexões em equipamentos com o cabo HDMI como Câmera de Vídeo HD, Home Theaters, Amplificadores, etc., permitem a interface automaticamente.
Estas funções são limitadas para modelos incorporando "HDAVI Control" e "VIERA Link".

- Algumas funções não são disponíveis, dependendo da versão HDAVI Control do equipamento. Confirme a versão do HDAVI Control do equipamento conectado.
- VIERA Link "HDAVI Control", baseado nas funções de controle fornecidas pelo HDMI, que é um padrão industrial conhecido como HDMI CEC (Consumer Electronics Control) é uma função exclusiva que nós desenvolvemos e adicionamos. Portanto, esta operação, com equipamentos de outros fabricantes que suportam HDMI CEC, não é garantida.
- Consulte os manuais dos equipamentos. Sobre o equipamento Panasonic compatível, consulte seu revendedor Panasonic local.

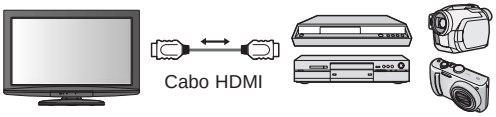
Características \ Equipamento conectado com função VIERA Link	Reprod. DVD/ Blu-ray Disc*1	Câmera de Vídeo HD/ Câmera LUMIX*1	Home Theater*2	Home Theater Blu-ray Disc*2	Amplificador*2
Reprodução fácil	○	○	○*5	○*5	–
Controle para Ligar	○	○	○	○	–
Controle para Desligar	○	○	○	○	○
Redução de consumo desnecessário em espera	○*4	–	–	○*4	–
Standby automática para equipamento desnecessário	○*3	–	○*3 *6	○*3 *6	○*3
Controle do menu do equipamento conectado por controle remoto VIERA	○*3	○*3	○*3	○*3	–
Controle dos alto-falantes	–	–	○	○	○

*1: Somente conexão HDMI
*2: Conexões de saída HDMI e Áudio
*3: disponível com o equipamento que possui a função "HDAVI Control 2 ou mais recente"
*4: disponível com o equipamento que possui a função "HDAVI Control 4 ou mais recente"
*5: enquanto reproduz um disco
*6: exceto quando assiste um disco

Funções VIERA Link

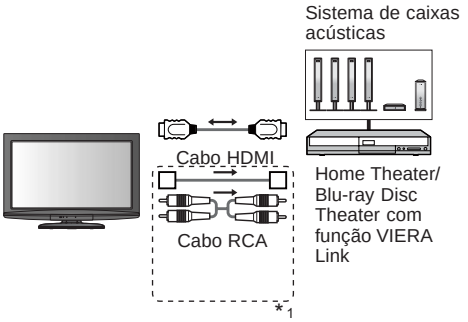
Conexão

• Para usar Gravador DIGA/Reprodutor DVD/Reprodutor Blu-ray Disc/Câmera de Vídeo HD/Câmera LUMIX

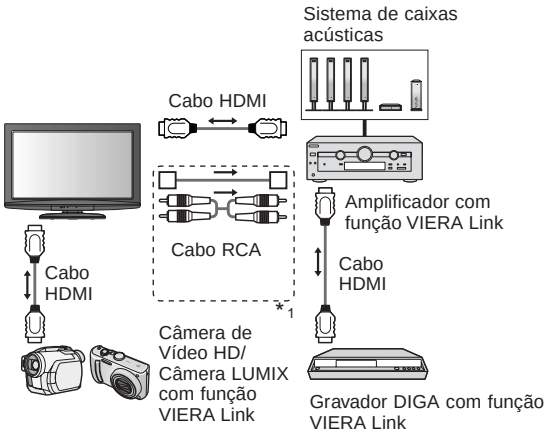


Gravador DIGA/Reprodutor DVD/Reprodutor Blu-ray Disc/Câmera de Vídeo HD/Câmera LUMIX com função VIERA Link

• Para usar Home Theater/Blu-ray Disc Theater:



• Para usar Amplificador:



*1 Se o equipamento conectado possuir a função “HDAVI Control 5”, não é necessário usar este cabo de áudio (cabo de áudio digital óptico ou cabo RCA). Neste caso, conecte o equipamento ao terminal HDMI2 do TV com um cabo HDMI.

Nota

- Esta função pode não funcionar corretamente dependendo do equipamento conectado.
- Para Gravador DIGA/Reprodutor DVD/Blu-ray Disc/Câmera de Vídeo HD/Câmera LUMIX com função VIERA Link, conecte ao terminal HDMI1, HDMI2 ou HDMI3 com um cabo HDMI.
- Para Home Theater/Blu-ray Disc Theater/Amplificador, conecte ao terminal HDMI1, HDMI2 ou HDMI3 com um cabo HDMI e/ou cabo de áudio digital óptico ou cabo RCA para saída de áudio do TV.
- Use cabos totalmente compatíveis com HDMI. Cabos não compatíveis não podem ser utilizados. Recomendamos o cabo HDMI Panasonic:
  • RP-CDHS15 (1,5 m) • RP-CDHS30 (3,0 m) • RP-CDHS50 (5,0 m)

Preparações

- Conecte o equipamento compatível com VIERA Link.
- Ajuste o equipamento conectado. Leia o manual do equipamento.
- Para melhor gravação, ajustes no gravador podem ser necessários. Para detalhes, leia o manual do gravador.
- Ajuste VIERA Link para Ligado no Menu de Ajuste ➡ “VIERA Link” (pág. 24).
- Ajuste o TV ➡ **Após a conexão, ligue o equipamento e depois ligue o TV. Selecione o modo de entrada para HDMI1, HDMI2 ou HDMI3 (pág. 17) e certifique-se de que a imagem é mostrada corretamente.**Este ajuste deve ser feito cada vez que as seguintes condições ocorrerem:
  • Na primeira vez
  • Quando adicionar ou reconectar o equipamento
  • quando alterar o ajuste

Características disponíveis

Reprodução fácil

Seleção automática de entrada - Quando o equipamento conectado é operado, o modo de entrada é selecionado automaticamente.

Controle para ligar

Ajuste Controle para Ligar para "Ligado" no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ "Controle para Ligar" (pág. 24)

Quando o equipamento conectado iniciar a reprodução ou navegação direta/menu função do equipamento é ativado, o TV é automaticamente ligado (somente quando o TV está no modo de Espera).

Controle para desligar

Ajuste Controle para Desligar para "Ligado" no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ "Controle para Desligar" (pág. 24).

Quando o TV está ajustado no modo de Espera, o equipamento conectado também entra automaticamente no modo de Espera.

- Esta função não funcionará, mesmo que o TV entre no modo de espera automaticamente, com a função Temporizador de Desligamento ou a função espera automática.

Economia de Energia em Standby Reduzir o consumo desnecessário de energia em espera

Ajuste Economia de Energia em Standby para "Ligado" no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ "Economia de Energia em Standby" (pág. 25).

O consumo de energia no modo de Standby do equipamento conectado é controlado para alto ou baixo em sincronia com o estado Ligado/Desligado do TV para reduzir o consumo.
Quando o TV estiver ajustado no modo de Standby, o equipamento conectado é automaticamente ajustado para Espera e o consumo de energia no modo de Standby do equipamento conectado é automaticamente minimizado.
Quando o TV estiver ligado, o equipamento conectado continuará no modo de Espera, mas o consumo de energia aumentará para que seja iniciado rapidamente.

- Esta função é efetiva se o equipamento conectado puder alterar o consumo de energia no modo de Standby e estiver ajustado para alto consumo.
- Esta função funcionará quando "Controle para desligar" estiver ajustado para "Ligado".

Standby Automático Espera automática para equipamento desnecessário

Ajuste Standby Automático para "Ligado (com lembrete)" ou "Ligado (sem lembrete)" no Menu de Ajuste para usar esta função ➡ "Standby Automático" (pág. 25).

Quando o TV estiver ligado, o equipamento conectado que não está em uso entrará no modo de Espera automaticamente para reduzir o consumo de energia. Por exemplo, quando o modo de entrada for alterado de HDMI, quando a Seleção de Alto-falante for alterado para "TV (exceto para assistir um disco).

- Se selecionar "Ligado (com lembrete)", uma mensagem na tela será mostrada para avisá-lo de que a função está ativada.
- Esta função pode não funcionar corretamente dependendo do equipamento conectado. Se necessário, ajuste para "Desligado".

VIERA Link "HDAVI Control™"

Características disponíveis (Usando o Menu VIERA Link)

Controle VIERA Link Operar o equipamento conectado com o controle remoto VIERA

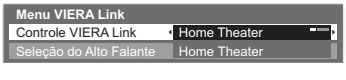
Acesse e opere o menu do equipamento

Você pode controlar algumas funções do equipamento conectado com o controle remoto do TV, apontando para o receptor de sinal do TV.

- Se não puder operar, verifique os ajustes e o equipamento ➡ "Resumo das características", "Conexão", Preparações" (págs. 39, 40).
- Para detalhes das operações do equipamento conectado, leia o manual do equipamento.

① **Visualize o "Menu VIERA Link".**

② **Selecione "Controle VIERA Link".**



selecionar

③ **Selecione o equipamento que deseja acessar.**

O tipo do equipamento conectado é mostrado.
Selecione o tipo do equipamento e acesse.

① selecionar
② acessar

Gravador/Player/Home Theater/Câmera de Vídeo/LUMIX/Câmera Digital/Outros

- Você também pode acessar o controle VIERA Link usando VIERA TOOLS ➡ pág. 19
- O item mostrado pode variar de acordo com o equipamento conectado.
- "Home Theater" significa Reprodutor home theater, Blu-ray Disc theater ou Gravador home theater.
- "Outros" significa decodificador.

O menu do equipamento acessado
(o modo de entrada será alterado automaticamente)

④ **Opere o equipamento conectado**

1. Ajuste o código do controle remoto para "73" (pág. 18).
2. Siga o guia de operação.

Para visualizar o guia de operação ➡

Armazenar/ajustar/acessar ➡

Mover o cursor/selecionar o menu ➡

Retornar para o menu anterior ➡

Mover o cursor/acessar/ajustar ➡

Sair do menu ➡

Quando as palavras chaves são mostradas na barra de cores ➡

Nota

- Algumas operações podem não ser disponíveis dependendo do equipamento. Se for o caso, use seu próprio controle remoto.

Se dois gravadores ou reprodutores são conectados

Gravador 1-3/ Reprodutor 1-3

O número dado pelo número do terminal HDMI menor conectado ao mesmo tipo de equipamento. Por exemplo, dois gravadores para HDMI2 e HDMI3, neste caso, o gravador conectado ao HDMI2 será mostrado como "Gravador 1" e o gravador conectado ao HDMI3 será mostrado como "Gravador 2".

Se acessar um equipamento não VIERA Link

O tipo de equipamento conectado é mostrado.

Você pode acessar o menu do equipamento, mas não poderá operá-lo.
Use seu próprio controle remoto para operar o equipamento.

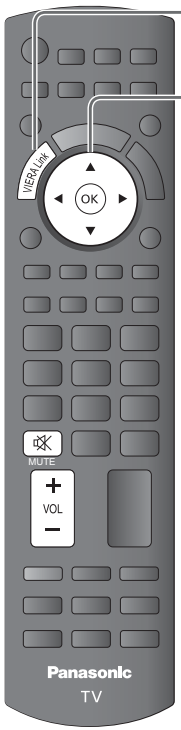
Características disponíveis (usando o Menu VIERA Link)

Seleção de Alto-falante Controle do alto-falante

Acesse e controle o volume do alto-falante

Você pode controlar as caixas acústicas do home theater com o controle remoto deste TV, apontando-o para o receptor de sinal do TV

- Se não puder operar, verifique os ajustes e o equipamento
  ➡ "Resumo das características", "Conexão", "Preparação" (págs. 39, 40)



① **Visualize o "Menu VIERA Link"**

② **Selecione "Seleção do Alto-falante"**

selecionar

③ **Ajuste "Home Theater" ou "TV"**

ajustar

Home Theater

Reprodutor home theater, Blu-ray Disc theater ou Amplificador serão automaticamente ligados se estiverem no modo de Espera e o som for das caixas acústicas do home theater conectado ao equipamento.

- Aumentar/diminuir volume

  ➡

- Emudecer (mute) ➡

- O som dos alto-falantes do TV são emudecidos.
- Quando o equipamento está desligado, os alto-falantes do TV serão ativados.

TV

Os alto-falantes do TV são ativados.

Nota

- Se quiser desfrutar do som multicanal (ex.: Dolby Digital 5.1 ch) através de um Amplificador, conecte com o cabo HDMI e cabo de áudio digital óptico (pág. 40) e depois selecione "Home Theater". Se seu amplificador possuir a função "HDAVI Control 5", você pode conectar somente com o cabo HDMI. Neste caso, conecte seu Amplificador ao terminal HDMI2 do TV.

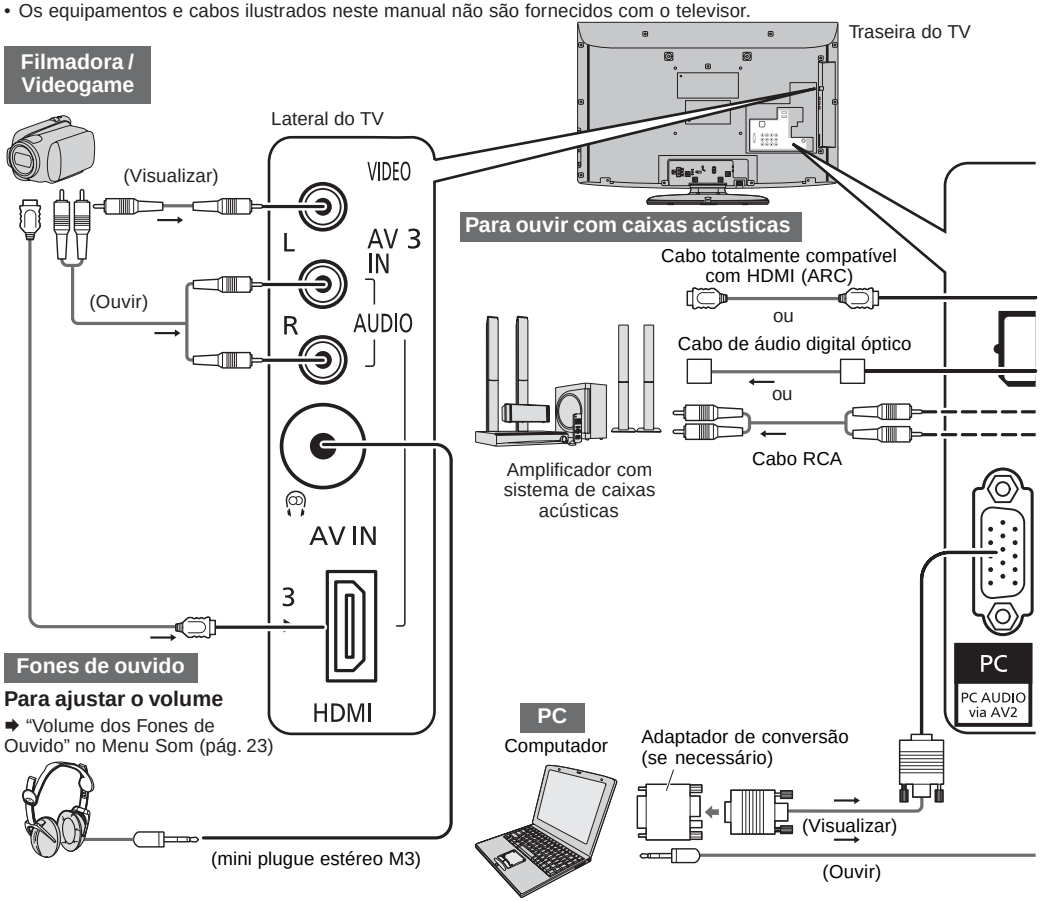
Nota

- Estas funções podem não funcionar corretamente, dependendo do equipamento conectado.
- A imagem ou o som pode não ser disponível nos primeiros segundos, quando o modo de entrada é alterado.
- A reprodução fácil pode ser disponível usando o controle remoto do Reprodutor theater, Blu-ray Disc theater ou Amplificador. Leia o manual do equipamento.
- "HDAVI Control 5" é o padrão mais recente (a partir de Dezembro de 2009) para equipamento compatível com HDAVI Control. Este padrão é compatível com equipamento HDAVI convencional.
- Para confirmar a versão do Controle HDAVI deste TV ➡ "Informação do Sistema" (pág. 25).

Equipamento Externo

Estes diagramas mostram nossas recomendações de como conectar o TV em seus vários equipamentos.
Para outras conexões, consulte as instruções de cada equipamento, a tabela abaixo e as especificações (pág. 52).

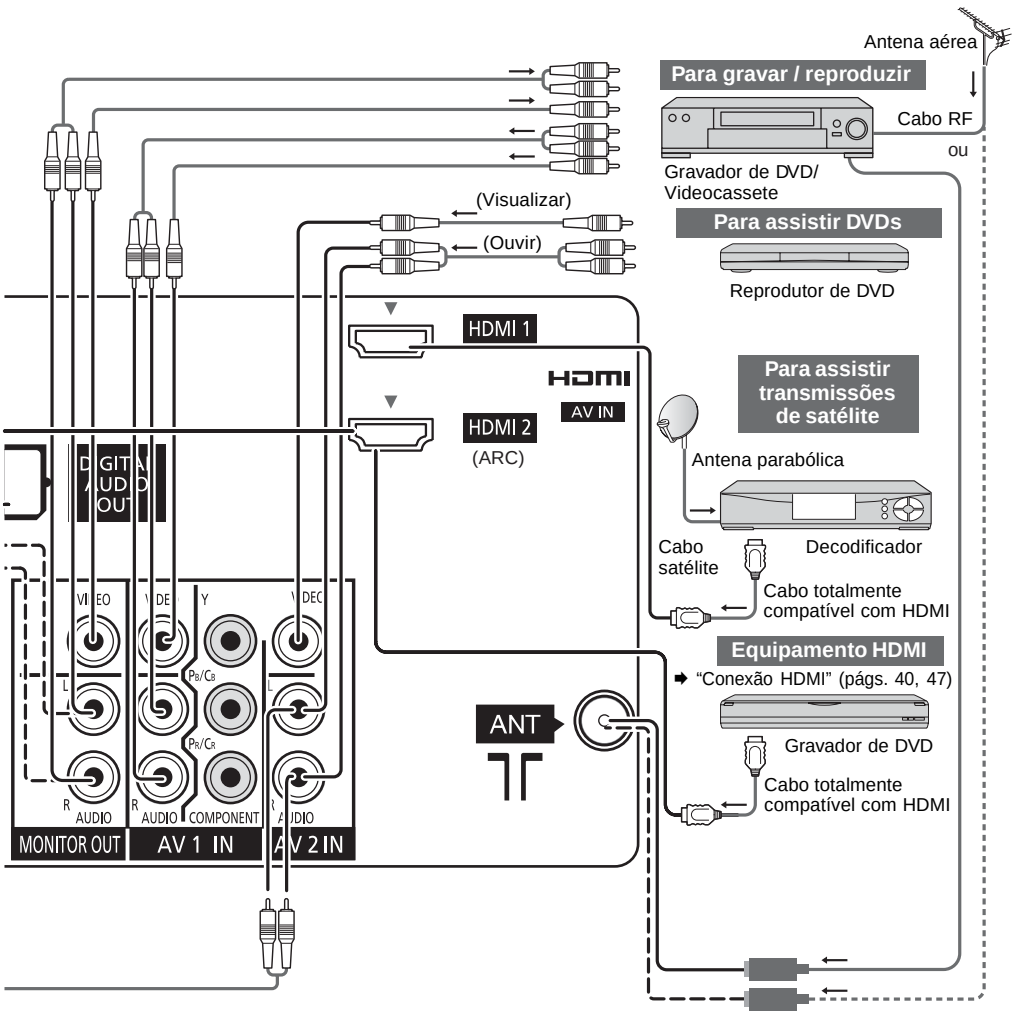
- Antes de ligar ou desligar qualquer cabo, desligue todos aparelhos da tomada.
- Os equipamentos e cabos ilustrados neste manual não são fornecidos com o televisor.



Tipos de equipamentos conectáveis em cada terminal

Terminal / Gravação/Reprodução (equipamento)	AV1 IN AV2 IN AV3 IN	MONITOR OUT	DIGITAL AUDIO OUT	HDMI 1	HDMI 2	HDMI 3
Para gravar/reproduzir videocassetes/DVDs (gravador VCR/DVD)	○	○				
Para assistir DVDs (reprodutor de DVD)	○			○	○	○
Para assistir imagens da filmadora (Câmera de vídeo)	○			○	○	○
Para assistir transmissões via satélite (Decodificador)	○			○	○	○
Para videogames (Equipamento de videogame)	○			○	○	○
Para usar amplificador com sistema de caixas acústicas		○	○		○*1	
VIERA Link				○	○	○

○: Conexão recomendada
*1 aplicável se seu amplificador possuir a função ARC (Canal de Retorno de Áudio)



Terminal HDMI

Detector de Plugue Principal	19	18	Alimentação +5V
Terra DDC/CEC	17	16	DAS
SCL	15	14	Reservado
CEC	13		(no cabo, mas N.C. no dispositivo)
Blindagem Clock TDMS	11	12	Relógio– TMDS
Dado0– TMDS	9	10	Relógio+ TMDS
Dado0+ TMDS	7	8	Blindagem Dado0 TMDS
Blindagem Dado1 TMDS	5	6	Dado1– TMDS
Dado2– TMDS	3	4	Dado1+ TMDS
Dado2+ TMDS	1	2	Blindagem Dado2 TMDS

Informações Técnicas

Alocação dos Canais

Seleção de Sistema	TV	CATV
CANAL MOSTRADO	CANAL RECEBIDO	
0	–	–
1	–	1
2	2	2
3	⌇	⌇
4	⌇	⌇
5	⌇	⌇
6	⌇	⌇
7	⌇	⌇
⌇	⌇	⌇
11	⌇	⌇
12	⌇	⌇
13	13	⌇
14	14	⌇
15	⌇	⌇
16	⌇	⌇
⌇	⌇	⌇
19	⌇	⌇
20	⌇	⌇
21	⌇	⌇
22	⌇	⌇
23	⌇	⌇
24	⌇	⌇
⌇	⌇	⌇
28	⌇	⌇
⌇	⌇	⌇
57	⌇	⌇
58	⌇	⌇
59	⌇	⌇
⌇	⌇	⌇
62	62	62
63	63	63
⌇	⌇	⌇
69	69	⌇

Seleção de Sistema	TV	CATV
CANAL MOSTRADO	CANAL RECEBIDO	
70	–	⌇
⌇	–	⌇
73	–	⌇
74	–	⌇
75	–	⌇
76	–	⌇
77	–	⌇
78	–	⌇
79	–	⌇
80	–	⌇
81	–	⌇
⌇	–	⌇
89	–	⌇
90	–	⌇
91	–	⌇
92	–	⌇
93	–	⌇
94	–	⌇
95	–	⌇
96	–	⌇
97	–	⌇
98	–	⌇
99	–	99
100	–	100
⌇	–	⌇
107	–	⌇
117	–	⌇
118	–	⌇
⌇	–	⌇
120	–	⌇
⌇	–	⌇
125	–	125

Conexão HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) é a primeira interface AV completamente digital para o consumidor de acordo com um padrão não comprimido.
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) permite desfrutar de imagens digitais de alta definição e som de alta qualidade conectando o TV e o equipamento.
Equipamentos compatíveis com HDMI (*1) com um terminal de saída HDMI ou DVI, como um reprodutor de DVD, decodificador ou videogame podem ser conectados no terminal HDMI usando um cabo compatível com HDMI (fiação completa). Sobre as conexões veja “Equipamento Externo” (págs. 44, 45).

Características HDMI aplicáveis

- Sinal de entrada de áudio: 2ch Linear PCM (frequências de amostra - 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz)
- Sinal de entrada de vídeo: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i e 1080p
  ➡ “Sinal de entrada que pode ser mostrado” (pág. 48).
  Combina o ajuste de saída do equipamento digital.
- Sinal de entrada de PC: ➡ “Sinal de entrada que pode ser mostrado” (pág. 48). Combina o ajuste de saída do PC.
- VIERA Link (HDAVI Control 5) : ➡ “VIERA Link” (pág. 39)
- Canal de Retorno de Áudio (*2) (somente terminal HDMI2)

Conexão DVI

Se o equipamento externo possuir somente uma saída DVI, conecte o terminal HDMI através de um cabo adaptador DVI para HDMI (*3)
Quando o cabo adaptador DVI para HDMI é usado, conecte o cabo de áudio no terminal de entrada de áudio (HDMI1 / 2: use os terminais de áudio AV2 / HDMI3: use os terminais de áudio AV3).

Nota

- Os ajustes de áudio podem ser feitos em “Entrada HDMI1 / 2 / 3” No Menu Som (pág. 23)
- Se o equipamento conectado possuir uma função de ajuste de aspecto, ajuste a faixa de aspecto para “16:9”.
- Estes conectores HDMI são do “tipo A”.
- Estes conectores HDMI são compatíveis com a proteção de cópia HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection).
- Um equipamento que não possui terminal de saída digital pode ser conectado ao terminal de entrada “COMPONENT” ou “VIDEO” para receber sinais analógicos.
- Este TV incorpora a tecnologia HDMI™

(*1): O logo HDMI é mostrado no equipamento compatível com HDMI.
(*2): O Canal de Retorno de Áudio (ARC) é uma função que possibilita o envio de sinais de som digitais através de um cabo HDMI.
(*3): Pesquise com seu revendedor local de equipamentos digitais.

Conexão PC

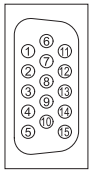
Um PC pode ser conectado neste TV para que a imagem do PC seja mostrada e o som seja ouvido no TV.
- Sinais PC que podem ser recebidos: Frequência de leitura horizontal 31 a 69 kHz; frequência de leitura vertical 59 a 86 Hz. Mais de 1.024 linhas de sinal podem resultar em visualização incorreta da imagem.
- O adaptador PC não é necessário para o conector DOS/V- compatível D-sub de 15 pinos.

Nota

- Alguns modelos de PC não podem ser conectados a este TV.
- Quando usar o PC, ajuste a qualidade de visualização de cores do PC para a posição mais alta.
- Para detalhes sobre os sinais de PC aplicáveis veja a página 48.
- Resolução de visualização máxima.

Aspecto	**4:3**	1,024 × 768 pixels
	16:9	1,366 × 768 pixels

- Sinal do conector D-sub de 15 pinos



Pino Nº	Nome do Sinal	Pino Nº	Nome do Sinal	Pino Nº	Nome do Sinal
①	R	⑥	GND (Terra)	⑪	NC (não conectado)
②	G	⑦	GND (Terra)	⑫	NC (não conectado)
③	B	⑧	GND (Terra)	⑬	HD
④	NC (não conectado)	⑨	NC (não conectado)	⑭	VD
⑤	GND (Terra)	⑩	GND (Terra)	⑮	NC (não conectado)

Informações Técnicas

Sinais de entrada que podem ser mostrados

COMPONENT (Y, PB/CB, PR/CR)**, HDMI**

Marca *: Sinal de entrada aplicável

Nome do sinal	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
525 (480) / 60i	*	*
525 (480) / 60p	*	*
625 (576) / 50i	*	*
625 (576) / 50p	*	*
750 (720) / 60p	*	*
750 (720) / 50p	*	*
1,125 (1,080) / 60i	*	*
1,125 (1,080) / 50i	*	*
1,125 (1,080) / 60p		*
1,125 (1,080) / 50p		*
1,125 (1,080) / 24p		*

PC (D-sub 15P) Sinal de entrada aplicável para PC é basicamente compatível para o tempo do padrão VESA.

Nome do sinal	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
640 × 400 @70 Hz	31.47	70.07
640 × 480 @60 Hz	31.47	59.94
640 × 480 @75 Hz	37.50	75.00
800 × 600 @60 Hz	37.88	60.32
800 × 600 @75 Hz	46.88	75.00
800 × 600 @85 Hz	53.67	85.06
852 × 480 @60 Hz	31.44	59.89
1,024 × 768 @60 Hz	48.36	60.00
1,024 × 768 @70 Hz	56.48	70.07
1,024 × 768 @75 Hz	60.02	75.03
1,024 × 768 @85 Hz	68.68	85.00
1,280 × 1,024 @60 Hz	63.98	60.02
1,280 × 768 @60 Hz	47.70	60.00
1,366 × 768 @60 Hz	48.39	60.04
Macintosh13” (640 × 480)	35.00	66.67
Macintosh16” (832 × 624)	49.73	74.55
Macintosh21” (1,152 × 870)	68.68	75.06

PC (do terminal HDMI) Sinal de entrada aplicável para PC é basicamente compatível para o tempo do padrão HDMI.

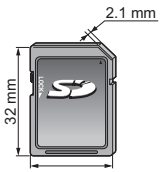
Nome do sinal	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31.47	60.00
750 (720) / 60p	45.00	60.00
1,125 (1,080) / 60p	67.50	60.00

Nota

- Sinais diferentes dos acima podem não ser mostrados corretamente.
- Os sinais acima são reformatados para melhor visualização em sua tela.
- Sinais de PC são ampliados ou comprimidos para visualização, portanto, pode não ser possível mostrar finos detalhes com nitidez suficiente.

Cartão SD

Use um Cartão SD compatível com os padrões SD.
Caso contrário, pode causar mau funcionamento do TV



Precauções ao manusear cartões SD

- Não remova o cartão enquanto o TV estiver acessando dados (isto pode causar danos no cartão ou TV).
- Não toque nos pinos na parte traseira do cartão.
- Não sujeite o cartão a fortes pressões ou impactos.
- Insira o cartão na direção correta (caso contrário, o cartão pode ser danificado).
- Interferências elétricas, eletricidade estática ou operações erradas podem danificar os dados ou o cartão.
- Faça cópias de segurança dos dados gravados em intervalos regulares para o caso de deterioração ou danos nos dados, ou erros na operação do TV (a Panasonic não é responsável por qualquer deterioração ou danos nos dados gravados).

Formato dos dados para uso do Cartão

- Foto : Imagens congeladas gravadas com câmeras digitais compatíveis com arquivos JPEG compatíveis com padrão DCF* e EXFI.
  Formato dos dados - Linha básica JPEG (sub-amostra 4:4:4. 4:2:2 ou 4:2:0)
  Resolução de imagem – 8 x 8 a 30.719 x 17.279 pixels
- Vídeo : Arquivos compatíveis Padrão SD-Video Ver. 1.2 [MPEG-2 (formato PS)] e Padrão AVCHD com um formato de áudio MPEG-1/Layer-2 ou Dolby Digital (um dado modificado em um PC pode não ser mostrado corretamente).
- Música : Formato dos dados - MP3 (.mp3)
- Formato do cartão : SDXC Card - exFAT
  SDHC Card / SD Card - FAT16 ou FAT32
- Tipo de cartão compatível (capacidade máxima) : Cartão SDXC (64 GB), Cartão SDHC (32 GB), Cartão SD (2 GB), Cartão miniSD (2 GB) (necessário adaptador miniSD)
- Se o Cartão miniSD for utilizado, insira/remova-o junto com o adaptador.

* DCF (Design rule for camera file system): Padrão unificado estabelecido pela Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Nota

- Formate o cartão no equipamento de gravação.
- A imagem pode não aparecer corretamente neste TV, dependendo do equipamento de gravação utilizado.
- A visualização pode levar algum tempo quando houver muitos arquivos e pastas.
- Esta função não pode mostrar JPEG em Movimento e imagens congeladas que não são formatadas em DCF (ex.: TIFF, BMP).
- Uma imagem JPEG modificada em um computador pode não ser mostrada.
- As imagens importadas de um computador devem ser compatíveis com EXIF (Exchangeable Image File) 2.0, 2.1 e 2.2.
- Arquivos parcialmente degradados podem ser mostrados com resolução reduzida.
- Os nomes das pastas e arquivos podem ser diferentes, dependendo da câmera digital utilizada.
- Não use caracteres de dois bytes ou outros códigos especiais.
- O cartão pode ser inutilizado neste TV se o nome do arquivo ou pasta for alterado.

Mensagens na tela

Mensagem	Significado/Ação
Não é possível ler o arquivo	• O arquivo está danificado ou impossível de ser lido. • O TV não suporta o formato (para os formatos e dados aplicáveis, veja acima).
Confirme se o cartão SD está OK	• O cartão SD inserido está com problemas.
Nenhum cartão SD inserido	• Confirme se o cartão SD está inserido corretamente.
Arquivo inválido para leitura	• O cartão não possui dados.
Esta operação não é possível	• Sua operação não é válida.

Licença

Mesmo se nenhuma anotação especial tenha sido feita da marca registrada da companhia ou produto, estas marcas registradas foram completamente respeitadas.

- VGA é uma marca registrada da International Business Machines Corporation.
- S-VGA é uma marca registrada da Video Electronics Standard Association.
- O Logo SDXC é uma marca registrada da SD-3C, LLC.
- HDMI, o logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.
- HDAVI Control™ é uma marca registrada da Panasonic Corporation.
- “AVCHD” e o logo “AVCHD” são marcas registradas da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo de duplo “D” são marcas registradas da Dolby Laboratories.
- Macintosh é uma marca registrada da Apple Inc.

Manutenção

Primeiro remova o plugue principal da tomada elétrica.

Tela, Gabinete, Pedestal

Cuidados regulares:

Limpe cuidadosamente a superfície da tela, gabinete ou pedestal usando um pano macio para limpar a sujeira ou marcas de dedos.

Manchas persistentes:

Umedeça um pano macio com água limpa ou detergente neutro diluído (1 parte de detergente para 100 partes de água). Depois, torça o pano e limpe a superfície. Finalmente, limpe toda a umidade.

Cuidado

- Não use panos ásperos nem esfregue a superfície com força. Isto pode causar riscos na superfície.
- Tenha cuidado para não sujeitar a superfície da TV com água ou detergente. Líquido no interior do TV pode causar falha do produto.
- Tome cuidado para não expor as superfícies à inseticidas, solventes, tíner ou outras substâncias voláteis. Isto pode degradar a qualidade da superfície ou causar o descascamento da tinta.
- A superfície da tela foi especialmente tratada e pode ser danificada com facilidade. Tome cuidado para não bater ou riscar a superfície com a unha ou outros objetos duros.
- Não permita que o gabinete e o pedestal fiquem em contato com substâncias de borracha ou PVC por um longo tempo. Isto pode degradar a qualidade da superfície.

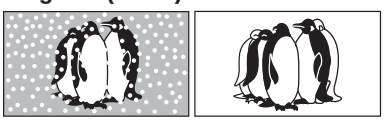
Plugue Principal

Limpe o plugue principal com um pano seco em intervalos regulares. Umidade e poeira podem causar fogo ou choques elétricos.

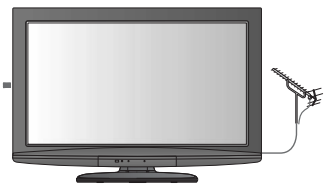
Perguntas e Respostas

Antes de solicitar serviço ou assistência, siga este guia simples para resolver o problema. Se o problema persistir, entre em contato com seu revendedor Panasonic local.

Pontos brancos ou sombras nas imagens (ruído)



- Verifique a posição, direção e conexão da antena.



Nem imagem nem som são produzidos

- O TV está no “Modo AV”?
- O plugue do cabo de alimentação está conectado a uma tomada?
- O TV está ligado?
- Verifique o Menu Imagem (pág. 22) e o volume.
- Verifique se todos os cabos e conexões estão firmemente no lugar.

Uma mensagem de erro aparece

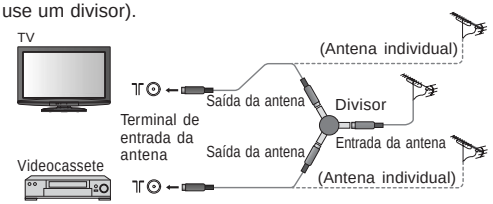
- Siga as instruções da mensagem.
- Se o problema persistir entre em contato com o Serviço Autorizado.

A tela LCD move-se levemente quando é pressionada com um dedo
Estalos são ouvidos

- Existe uma pequena folga ao redor do painel para evitar danos ao mesmo.
  O painel move-se levemente quando é pressionado com um dedo e o som de estalos podem ser ouvidos. Isto não é um mau funcionamento.

Podem aparecer pontos vermelhos, azuis, verde e pretos na tela

- Esta é uma característica de telas de cristal líquido e não é um problema. A tela de cristal líquido é construída com tecnologia de precisão muito alta oferecendo finos detalhes. Ocasionalmente, alguns pixels não ativos podem aparecer na tela como pontos fixos em vermelho, verde, azul ou preto.
  Isto não afeta o desempenho do seu LCD e não é um problema de qualidade.

	Problema	Ações
Tela	**Imagem ruim, ruidosa**	• Altere o ajuste de “P-NR” no Menu Imagem (para remover ruído) (pág. 22). • Verifique os produtos elétricos próximos (carro, motos, lâmpadas fluorescentes).
	Nenhuma imagem é mostrada	• “Cor” ou “Contraste” no Menu Imagem está ajustado para o mínimo? (pág. 22)
	Imagem borrada ou distorcida (sem som ou volume baixo)	• Reprograme os canais (págs. 28, 29).
	Imagem anormal	• Desligue o TV com a chave principal Ligar/Desligar, depois ligue novamente.
Som	**Nenhum som é produzido**	• A função Mute (Mudo) está ativada? (pág. 10). • O volume está ajustado no mínimo?
	O nível de som é baixo ou o som é distorcido	• A recepção de sinal de som pode estar deteriorada.
	Som anormal	• Configure o ajuste do som do equipamento conectado para “2ch L.PCM”. • Verifique o ajuste “Entrada HDMI1/2/3” no Menu Som (pág. 23). • Se a conexão do som digital possuir um problema, selecione a conexão de som analógica (pág. 47).
HDMI	**As imagens de um equipamento externo estão anormais quando o equipamento está conectado através de HDMI.**	• O cabo HDMI está conectado corretamente? (págs. 40, 44, 45) • Desligue o TV e o equipamento depois ligue-os novamente. • Verifique o sinal de entrada do equipamento (pág. 48). • Use um equipamento compatível com EIA/CEA-861/861B.
	Devido às tecnologias de recepção digital envolvidas, a qualidade dos sinais de TV Digital podem ser relativamente baixas em alguns casos, independente da boa recepção dos canais de TV Analógica.	
TV Digital	**Não é possível receber sinais com uma antena aérea de alto desempenho**	• Instale uma antena aérea individual para o TV e Videocassete (ou use um divisor). 
	Interferência ou congelamento/a imagem desaparece na TV Digital	• Verifique “Condição do Sinal do TV Digital” (pág. 28). Se “Qualidade do Sinal” ou “Força do Sinal” são mostrados em vermelho, verifique a antena. Se o problema persistir, consulte seu revendedor Panasonic Local. • Desligue o TV com a chave principal Ligar/Desligar, depois ligue novamente.
Outros	**O TV entra no modo de espera**	• A função de espera automática está ativada. • O TV entra no modo de Espera cerca de 30 minutos após a transmissão analógica terminar.
	O controle remoto não funciona ou é intermitente	• As pilhas estão instaladas corretamente? (pág. 3) • O TV foi ligado? • Aponte o controle remoto diretamente para a frente do TV (dentro de um ângulo de 30 graus da parte frontal do TV). • Coloque o TV distante da luz direta do sol ou outras fontes de luz brilhante, de forma que não atinjam o receptor de sinal do controle remoto do TV.

Especificações

			TC-L32C20B	
Alimentação			110-220 V ~ 50/60 Hz	
Consumo	**Uso médio**		92 W	
	Condição em espera		0,3 W	
Tela	**Faixa de aspecto**		16:9	
	Tamanho visível da tela		80 cm (diagonal)	
			698 mm (L) × 393 mm (A)	
	Número de pixels		1.049.088 (1.366 (L) × 768 (A)	
Som	**Alto-falante**		160 mm × 42 mm × 2 pçs, 8 Ω	
	Saída de áudio		20 W (10 W + 10 W), 10% THD	
	Fones de ouvido		M3 (3,5 mm) mini jack estéreo ×1	
Sinais de computador			VGA, SVGA, XGA SXGA ..... (comprimido) Frequência de leitura horizontal 31 - 69 kHz Frequência de leitura vertical 59 - 86 Hz	
Sistema de recepção/Nome da banda			1. PAL-M 2. PAL-N 3. NTSC — Recepção de transmissão e reprodução em videocassete ou DVD Digital Terrestre 6MHz VHF/UHF (Brasil) Recepção de TV Livre.	
Canais de recepção (TV Normal)			**BANDA VHF** 2-13	**BANDA UHF** 14-69 / **CATV** 1-125
Antena - Traseira			VHF / UHF	
Condições de operação			**Temperatura:** 0°C - 40°C **Umidade:** 20% - 80% HR (sem condensação)	
Terminais de conexão	**Entrada AV1**	**AUDIO L - R**	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms]
		VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
		COMPONENT	Y P_B/C_B, P_R/C_R	1,0 V[p-p] (incluindo sincronia) ±0,35 V[p-p]
	Entrada AV2	**AUDIO L - R**	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms]
		VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
	Entrada AV3	**AUDIO L - R**	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms]
		VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
	Saída Monitor	**AUDIO L - R**	Tipo RCA PINO ×2	0,5 V[rms] (alta impedância)
		VIDEO	Tipo RCA PINO ×1	1,0 V[p-p] (75 Ω)
	Outros	**Entrada HDMI1/2/3**	Conectores Tipo A	• Este TV suporta a função “HDAVI Control 5”
		Entrada PC	HIGH-DENSITY D-SUB 15 PINOS	R, G, B/0,7 V [p-p] (75 Ω) HD, VD/TTL Nível 2,0 - 5,0 V[p-p] (alta impedância)
		DIGITAL AUDIO OUT	PCM, Fibra óptica	
		Entrada de cartão	Entrada SD CARD ×1	
Dimensões (L × A × P)			798 mm × 551 mm × 217 mm (com pedestal) 798 mm × 511 mm × 93 mm (somente TV)	
Peso			10,5 kg (com pedestal) 9,5 kg (somente TV)	

Nota

• Projeto e Especificações sujeitas a alterações em aviso. Peso e Dimensões mostradas são aproximadas.

Anotações

Anotações

Certificado de Garantia

TC-L32C20B

A **Panasonic do Brasil Limitada**, assegura ao proprietário-consumidor do aparelho aqui identificado, garantia contra qualquer defeito de fabricação, desde que constatado por técnicos autorizados pela **Panasonic**, pelo prazo de 90 dias, por força da lei, mais 275 dias por liberalidade da **Panasonic (totalizando 1 ano)**, a partir da data de aquisição pelo primeiro comprador-consumidor, aquisição esta feita em revendedor **Panasonic**, e contada a partir da data da Nota Fiscal de Compra.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, restringe sua responsabilidade à substituição de peças defeituosas, desde que a critério de seu técnico credenciado, se constate a falha em condições normais de uso.

A mão-de-obra e a substituição de peça(s) com defeito(s) de fabricação, em uso normal do aparelho, serão gratuitas dentro do período de garantia.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, declara a garantia nula e sem efeito, se este aparelho sofrer qualquer dano provocado por acidentes, insetos, agentes da natureza (raios, inundações, desabamentos, etc...), uso em desacordo com o **Manual de Instruções**, por ter sido ligado à rede elétrica imprópria ou sujeita a flutuações excessivas, ou ainda, no caso de apresentar sinais de ter sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas pela **Panasonic**.

Também será considerada nula a garantia se o consumidor não apresentar a Nota Fiscal de Compra, ou se a mesma apresentar rasuras ou modificações.

A **Panasonic do Brasil Limitada**, obriga-se a prestar os serviços acima referidos, tanto os gratuitos como os remunerados, somente nas localidades onde mantiver **Serviço Autorizado**. O proprietário-consumidor residente em outra localidade será, portanto, o único responsável pelas despesas e riscos de transporte do aparelho ao **Serviço Autorizado** mais próximo (ida e volta).

A forma e local de utilização da garantia é válida apenas em território brasileiro.

Obs.: Esta garantia não cobre os seguintes itens:

- **Instalação do produto.**
- **Atendimento em domicílio. Se o proprietário-consumidor desejar ser atendido em sua residência, o próprio deverá antes entrar em contato com um dos nossos Serviços Autorizados para consulta sobre a taxa de visita. Constatado a necessidade de retirada do aparelho, fica o consumidor responsável pelas despesas do transporte de ida e volta do produto ao Serviço Autorizado Panasonic.**
- **Peças plásticas ou metálicas tais como: botão, gabinete, porta do painel e tampa traseira, que não sejam defeitos de fabricação.**

Nota: Nos aparelhos que possuírem: controle remoto, acessórios (cabos, adaptadores, antena interna, etc.), cabeçotes de gravação, reprodução, controle bem como o cabo de força, a garantia contra defeito de fabricação para estes componentes é de 90 (noventa) dias, contados a partir da data da nota fiscal de compra do produto.

O PRODUTO AQUI IDENTIFICADO, DESTINA-SE EXCLUSIVAMENTE A USO DOMÉSTICO.

Não esqueça

Sempre que seu aparelho apresentar problema, contate o Serviço Autorizado Panasonic mais próximo da sua residência, pois somente o Serviço Autorizado possui:

- Técnicos treinados pela Panasonic;
- Manuais e informações técnicas fornecidos pela Panasonic;
- Equipamentos adequados;
- Peças originais.

Proteja seu Aparelho

Confie seus aparelhos somente ao Serviço Autorizado Panasonic. Não confunda com as “Oficinas Especializadas”, pois somente o Serviço Autorizado Panasonic trabalha com as peças originais, tem seus técnicos treinados pela fábrica, fornece garantia real dos serviços, trabalha sob nossa supervisão, recebe constantes orientações e atualizações. Se, apesar de tudo isso, o serviço ainda não ficar bom, V.Sa. pode solicitar nossa intervenção e no caso de “Oficina Especializada”, nada podemos fazer.

ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR GERAL E PARA DEFICIENTES VISUAIS:

GRANDE SÃO PAULO	0800	011 1033
DEMAIS REGIÕES	(0XX12)	3935-9300

www.panasonic.com.br

Panasonic do Brasil Limitada
Comercial:
Rua Cubatão, 320 - 6º andar
CEP 04013-001 - São Paulo/SP

Fábrica:
CNPJ 04.403.408/0001-65
Rua Matrinxã, 1155 - Distrito Ind. Mal. Castelo Branco
CEP: 69075-150 - Manaus/AM
Indústria Brasileira

PRODUZIDO NO POLO INDUSTRIAL DE MANAUS

CONHEÇA A AMAZÔNIA